

УПУТСТВО ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ОЦЕНИ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Страхиња Радаковић

Античка прошлост у Србији у уџбеницима историје између два светска рата

| |
|--|
| I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ |
| 1. Датум и орган који је именовао комисију 20.5.2016. године. Наставно-научно веће Филозофског факултета |
| 2. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: 1. Др Светозар Бошков, доцент за ужу научну област Класичне науке, 20. март 2012, Филозофски факултет у Новом Саду, ментор 2. Др Драгица Кољанин, ванредни професор за ужу научну област Историја модерног доба, 22. октобар 2015, Филозофски факултет у Новом Саду 3. Др Саша Марковић, ванредни професор за ужу научну област Историја, 23. јун 2013. Педагошки факултет, Сомбор |
| II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ |
| 1. Име, име једног родитеља, презиме: Страхиња (Лазар) Радаковић |
| 2. Датум рођења, општина, република: 21. јул 1978. године, Сремска Митровица, Република Србија |
| 3. Датум одбране, место и назив магистарске тезе: 20. април 2010. године, Филозофски факултет у Новом Саду, Историјски контекст сликарства Саве Шумановића |
| 4. Научна област из које је стечено академско звање магистра наука: Историја |
| III НАСЛОВ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ: |
| <i>Античка прошлост у Србији у уџбеницима историје између два светска рата</i> |
| IV ПРЕГЛЕД ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ: Навести кратак садржај са знаком броја страна поглавља, слика, шема, графикона и сл. Докторска дисертација мр Страхиње Радаковића има укупно 7 поглавља, а страница 262 уз 27 слика, док је укупан број библиографских јединица, односно референци 256. Дисертација је подељена на следеће целине: I Увод (странице 8-12), II Културно-историјске карактеристике Србије у међуратном периоду (странице 12-54), унутар које постоје следеће целине: <i>Карактеристике друштва и државе</i> (12-18), <i>Културно-просветна политика</i> (19-38), <i>Школски систем</i> (39-47) и <i>Страни утицаји</i> (48-54); III Античка прошлост код Срба у XIX и почетком XX века (странице 55-74), унутар које постоје следеће целине: <i>Настава у српским школама</i> (55-67) и <i>Монографије и уџбеници</i> (68-74); IV Античка прошлост у српским школама у периоду од 1918. до 1941. године (странице 75-212), унутар које постоје следеће целине: прва, <i>Античка прошлост у српским школама у настави и уџбеницима до 1929. године</i> (75-125) и она се састоји из два дела: <i>Наставни планови и програми</i> (75-82) и <i>Уџбеници</i> (83-125); друга, <i>Античка прошлост у настави и уџбеницима од 1929 до 1941. године</i> (126-207) и која се такође састоји из два дела: <i>Наставни планови и програми</i> (126-158) и <i>Уџбеници</i> (159-207); и трећа, <i>Античка прошлост на Универзитету у Београду</i> (208-213); V Закључак (странице 213-218). Извори и литература су на странама 218-235. Списак је подељен на: изворе и архивску грађу, затим наставне планове и програме, списак периодике, уџбенике и литературу (књиге и чланци). На крају се налазе Прилози који обухватају 27 слика на странама 236-262. |

V ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ:

I Увод: У првом поглављу своје дисертације кандидат мр Страхиња Радаковић излаже методологију свог рада и истраживања за своју дисертацију, затим основни предмет истраживања, циљ истраживања и критички излаже најбитније изворе и литературу. Осим тога, кандидат анализира и постојећу литературу са освртом на античку историју и у основним цртама приказује досадашњи рад на проучавању античке прошлости у уџбеницима историје између два светска рата, као и литературу која се не бави директно овим проучавањем, али упућује на друштвено-социјалне прилике у држави у овом периоду.

II Културно-историјске карактеристике Србије у међуратном периоду: У овом поглављу кандидат мр Страхиња Радаковић даје исцрпни преглед карактеристика друштва и државе како би нас упознао на који начин је стање у држави утицало на формирање образовног система. Посебан осврт даје о културно-просветној политици и на који начин је она утицала на бирање тема и области из историје које ће се проучавати у основном и средњем школском систему државе. О школском систему кандидат врло детаљно пише у овом поглављу. С обзиром да је територија Србије била распоређена на три просветна подручја – Краљевина Србија, Угарски школски систем у Банату, Бачкој и Барањи и школско законодавство Хрватске и Славоније у Срему – било је врло тешко ускладити формално-правне и педагошко-методичке разлике, а најтежи задатак је био свакако унификација национално-идеолошког усмерења у складу са новом државом и националном идеологијом. Веома детаљном анализом кандидат је показао на који начин је превазиђен овај врло комплексан и тежак задатак. С обзиром да је млада Краљевина била изложена различитим културним утицајима унутар државе, сасвим је уобичајено да су на формирање школског система утицале и стране државе од којих су Русија, Француска и Велика Британија одиграле кључну улогу, али није био занемарљив ни утицај суседних земаља што је кандидат показао на један врло јасан и прегледан начин.

III Античка прошлост код Срба у XIX и почетком XX века: Ради лакшег сагледавања проблематике образовног система у новој држави и утицају античке прошлости на формирање свести код ученика кандидат је ово поглавље посветио анализи претходног историјског периода у којем се појавила критичка историографија код Срба и улогу коју је у томе имало проучавање античке историје. Важан део овог поглавља представља попис законских одредби којима се регулише школство код Срба током XIX и почетком XX века са јасно представљеним разликама код Срба који су живели северно од Саве и Дунава и код Срба који су живели у новооснованој српској држави јужно од Саве и Дунава. У то време појављују и први уџбеници на српском језику који су углавном били под утицајем немачких уџбеника, али са одређеним карактеристикама и специфичностима простора на којем се појављују у виду одабраних тема које су се опширније проучавале уколико су имале значаја за простор који је насељавао српски народ. Античка историја тада има кључну улогу у образовању српског народа, јер се и школство засновано на принципима класичне наставе. Кандидат мр Страхиња Радаковић примећује да у овом периоду античка прошлост заузима више од 50% наставних јединица и да чини основу учења историје у тадашњим српским школама. У посебном поглављу кандидат се бави анализом уџбеника у чијем садржају доминира античка прошлост. Анализа се састоји у презентацији тематских јединица које се обрађују и дефинисању посебних норми и законских регулатива које одређују различите критеријуме у начину како је представљена античка историја у уџбеницима. Па тако кандидат примећује да крајем XIX века културна историја односи примат у односу војну историју што ће касније утицати и на тенденције у уџбеницима који су се појавили у периоду између два светска рата.

IV Античка прошлост у српским школама у периоду од 1918. до 1941. године: Ово поглавље кандидат мр Страхиња Радаковић је исправно поделио на период од 1918 до 1929 и од 1929 до почетка Другог светског рата јер су приметне разлике у наставним плановима и програмима и посебно уџбеницима историје и они су последица промена које су уследиле после политичких догађаја у тадашњој држави. Кандидат је у овом поглављу на основу наставних планова и програма и коришћених уџбеника историје приказао античку прошлост у Србији у периоду између два светска рата. Ово поглавље је методолошки чврсто организовано и на основу тога можемо да пратимо предмет интересовања, затим заступљеност тема из античке прошлости, историјске изворе који су коришћени у

уџбеницима, слике и мапе које ближе дефинишу задату тему из античке прошлости. Кандидат у овом поглављу закључује да је структура наставних тема у уџбеницима историје који приказују античку прошлост организована како би имала одређену васпитно-образовну функцију. Анализом наставних планова и програма кандидат је закључио да је заступљеност античке прошлости у уџбеницима историје процентуално опала у односу на укупну заступљеност у уџбеницима у односу на претходни период, али не као последица тога што је садржај античке историје смањен него зато што се сада историја проучавала са више часова па су тако и остали историјски периоди добили више простора. Промене у садржају уследиле су услед напуштања концепта излагања античке историје кроз ратне догађаје и битке и окретању новом правцу који се заснивао на излагању социјалних и политичких односа и посебно појави магистрата и развоја институција у античком периоду. Тенденција појаве примарних историјских извора у уџбеницима показују да је у тадашњој држави било врло важно представити критичко сагледавање историјских процеса, а историјски извори из античког периода су били најзаступљенији у тадашњим уџбеницима. Примери из античког периода налазили су се и у поглављима која су описивала средњовековне и новије периоде са неизбежним упућивањем да су скоро све тековине модерне Европе настале у античко доба. Кандидат мр Страхинја Радаковић на врло јасан начин, уз навођење примера из уџбеника, објашњава овај феномен и наглашава да је античка прошлост имала немерљив допринос у образовању ђака у Србији у периоду између два светска рата. Свакако главни допринос кандидата у овом поглављу је списак свих објављених уџбеника историје у овом периоду који садрже античку прошлост. Детаљним приказом наставних планова и програма кандидат је показао да је у тадашњој држави настављена пракса да се деца образују на антички моралним и вредносним принципима што је био случај и крајем XIX и почетком XX века. У прилог том закључку кандидата говори и податак да се античка прошлост није проучавала само на часовима историје него и на предметима попут класичних језика, веронауке, српскохрватског језика и филозофије што је кандидат и анализирао у овом поглављу.

Посебан допринос кандидата су и две табеле које показују заступљеност историје у укупном недељном броју часова наставе у различитим школама са описом заступљености тема из античке прошлости.

V Закључак: У закључку кандидат мр Страхинја Радаковић сумира резултате својих истраживања на овој дисертацији и износи своје погледе на тему која је обрађена.

Попис извора и литературе обухвата преко 200 библиографских јединица, које су подељене на изворе и архивску грађу, настане планове и програме, извештаје о раду школа, списак периодике, уџбенике и монографије и чланке.

У прилозима налазимо насловне стране уџбеника, приручника, наставних планова и програма, слике истраживача и писаца и примере о античкој прошлости из самих уџбеника.

VI Списак научних и стручних радова који су објављени или прихваћени за објављивање на основу резултата истраживања у оквиру рада на докторској дисертацији

1. **Знаменити Надаљчанин професор Лазар Ракић, у: В. Гавриловић и С. Бошков (ур.) Зборник радова Војвођански простор у контексту европске историје 2, Нови Сад: Филозофски факултет у Новом Саду, 2014, 533-544. UDC-929 Ракић Л. ISBN 978-86-6065-293-7 COBISS.RS-ID 292300039**

уз напомену:

Таксативно навести називе радова, где и када су објављени. У случају радова прихваћених за објављивање, таксативно навести називе радова, где и када ће бити објављени и приложити потврду о томе.

| |
|---|
| <p>VII ЗАКЉУЧЦИ ОДНОСНО РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА</p> |
| <p>Докторска дисертација кандидата мр Страхиње Радаковића је први целовити преглед античке прошлости у Србији у уџбеницима историје између два светска рата.</p> <p>Кандидат мр Страхиња Радаковић је студиозно проучио изворе и литературу, зналачки одвајајући значајне податке за ову тему. У периоду од завршетка Првог светског рата па до почетка Другог светског рата у Југославији је изучавање античке прошлости заузимало важно место у васпитно-образовном процесу. На основу анализе наставних планова и програма и уџбеника, кандидат мр Страхиња Радаковић закључује да је проучавање историје у школама приказало оправданост стварања заједничке државе Срба, Хрвата и Словенаца, а да је улога античке прошлости била веома важна, посебно по питању ропства у антици, јер су прогресивне идеје тога времена биле против ропства и ради просперитета државе било је потребно упознати све недостатке таквог облика друштвене структуре.</p> <p>Кандидат мр Страхиња Радаковић је показао и важности проучавања античке прошлости у образовном систему тадашње државе на основу процента заступљености античких тема у настави историје, а посебно заступљености на другим предметима на којима се такође проучавала античке прошлост попут веронауке, класичних језика, па чак и српскохрватског језика и филозофије. На основу тога и посебно података из наставних планова и програма кандидат мр Страхиња Радаковић исправно закључује да су се генерације ученика у школама у Србији образовале на основу античких вредности и врлина које су им постале морални водичи и путоказ у животу.</p> <p>Кандидат мр Страхиња Радаковић такође примећује да су писци уџбеника историје у већини случајева били универзитетски професори, што упућује на закључак да су новија научна сазнања из античке историје врло брзо улазила у образовно-наставни процес, тако да ученици у Србији нису заостајали за својим вршњацима у Европи. Посебан допринос кандидата мр Страхиње Радаковића је у томе што је успео на једном месту да прикаже све уџбенике историје који су се користили у периоду између два светска рата.</p> |
| <p>VIII ОЦЕНА НАЧИНА ПРИКАЗА И ТУМАЧЕЊА РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА НАПОМЕНА: Експлицитно навести позитивну или негативну оцену начина приказа и тумачења резултата истраживања.</p> <p>Кандидат је у својој докторској дисертацији показао, пре свега, изузетно велик интерес и разумевање проблематике којом се бавио, као и познавање извора и стручне литературе која је била потребна за артикулацију теме и извођење рада. По први пут су обрађени сви наставни планови и програми, као и уџбеници и приручници који проучавају и описују античку прошлост у Србији између два светска рата са преко 200 библиографских јединица уз коришћење архивске грађе која до сада није представљена. Кандидат мр Страхиња Радаковић дао је целовит преглед Античке прошлости у Србији у уџбеницима историје између два светска рата и његова дисертација ће постати без сумње незаобилазна за све будуће истраживаче ове проблематике.</p> |
| <p>IX КОНАЧНА ОЦЕНА ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ: НАПОМЕНА: Експлицитно навести да ли дисертација јесте или није написана у складу са наведеним образложењем, као и да ли она садржи или не садржи све битне елементе. Дати јасне, прецизне и концизне одговоре на 3. и 4. питање.</p> |
| <p>1. Да ли је дисертација написана у складу са образложењем наведеним у пријави теме</p> <p>Докторска дисертација мр Страхиње Радаковића написана је потпуно у складу са образложењем наведеним у пријави теме.</p> |
| <p>2. Да ли дисертација садржи све битне елементе</p> <p>Дисертација садржи све битне елементе које треба да има један овакав рад.</p> |

3. По чему је дисертација оригиналан допринос науци

Докторска дисертација мр Страхиње Радаковића *Античка прошлост у Србији у уџбеницима историје између два светска рата* је прво дело које обрађује наставне планове и програме школа, уџбенике и приручнике у циљу приказивања античке историје у српским школама између два светска рата и до сада овај проблем није изучаван у нашој историографији. Уз представљање нових докумената кандидат је зналачки анализирао и представио важан допринос сагледавања значаја и утицаја античке историје и културе на образовање и васпитање ученика у Србији између два светска рата. Поједине главе ове дисертације представљају потпуно оригиналне целине, а сва комплексност проблематике изложена је јасно и исправно.

4. Недостаци дисертације и њихов утицај на резултат истраживања

Недостаци су мањи, и они су махом техничке и језичке природе на које ће Комисија указати кандидату на усменој одбрани. Ниједан од ових недостатака нема суштински утицај на рад и резултате истраживања и могу се лако отклонити приликом припреме рада за штампу.

X ПРЕДЛОГ:

На основу укупне оцене дисертације, комисија предлаже:

- да се докторска дисертација прихвати, а кандидату одобри одбрана

Комисија за оцену и одбрану предлаже Наставно-научном већу Филозофског факултета у Новом Саду да прихвати овај извештај и кандидату мр Страхињи Радаковићу одобри одбрану докторске дисертације под насловом *Античка прошлост у Србији у уџбеницима историје између два светска рата*

-

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

У Новом Саду, 10. јуна 2016. године

доцент др Светозар Бошков, ментор

ванредни професор др Драгица Кољанин

ванредни професор др Саша Марковић

НАПОМЕНА: Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.