

**Прилог 1.**

**Изјава о ауторству**

Потписани/а

Тадејски Нага

Број уписа

П 4108

**Изјављујем**

да је докторска дисертација под насловом

Фактори буџетабилности и резумијенности  
за интранаштински корешетај испитивања истраживачких заслуга-  
бивала

- резултат спственог истраживачког рада,
- да предложена дисертација у целини ни у деловима није била предложена за добијање било које дипломе према студијским програмима других високошколских установа,
- да су резултати коректно наведени и
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио/ла интелектуалну својину других лица.

У Новом Саду, 30.03.2015

Потпис

Тадејски Нага

**Прилог 2.**

**Изјава о истоветности штампане и електронске верзије докторског рада**

Име и презиме аутора Нада Ђадејски

Број уписа П 4108

Студијски  
програм Економија

Наслов  
рада Стиборч буџетарни ход и резултативност  
за праучински трошкове једног жупа са територијом  
Задунавља  
Ментор проф. Михаил Биро Задунавља

**Потписани/а**

**Изјављујем** да је штампана верзија мог докторског рада истоветна електронској верзији коју сам предао/ла за објављивање на порталу Дигитална библиотека дисертација Универзитета у Новом Саду.

Дозвољавам да се објаве моји лични подаци везани за добијање академског звања доктора наука, као што су име и презиме, година и место рођења и датум одбране рада.

Ови лични подаци могу се објавити на мрежним страницама Дигиталне библиотеке дисертација, у електронском каталогу и у публикацијама Универзитета у Новом Саду.

У Новом Саду, 20.03.2015.

Потпис

Нада Ђадејски

### Прилог 3.

#### Изјава о коришћењу

Овлашћујем Централну библиотеку Универзитета у Новом Саду да у Дигиталну библиотеку дисертација Универзитета у Новом Саду унесе моју докторску дисертацију под насловом:

Фактори буџетодобричности и резијјескиности за  
брзаштам порештај под јутјуб џаритерској  
заслуживости.

Дисертацију са свим прилозима предао/ла сам у електронском формату погодном за трајно архивирање.

Моју докторску дисертацију похрањену у Дигиталну библиотеку дисертација Универзитета у Новом Саду могу да користе сви који поштују одредбе садржане у одабраном типу лиценце Креативне заједнице (Creative Commons) за коју сам се одлучио/ла.

1. Ауторство
2. Ауторство – некомерцијално
3. Ауторство – некомерцијално – без прераде
4. Ауторство – некомерцијално – делити под истим условима
5. Ауторство – без прераде
6. Ауторство – делити под истим условима

(Молимо да заокружите само једну од шест понуђених лиценци, кратак опис лиценци дат је на полеђини листа.)

У Новом Саду, 30.03.2015.

Потпис

Надеја Јадејси