

ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ
- ОБАВЕЗНА САДРЖИНА -

I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Орган који је именовано (изабрао) Комисију и датум:

Одлуком Наставно-научног већа Шумарског факултета у Београду бр. 01-2/61 од 28. 4. 2021. године, а на предлог Већа одсека за Пејзажну архитектуру и хортикултуру (бр. 08-2980/3 од 16. 04. 2021. год.) и предлог Руководиоца докторских студија (бр. ДД 9-2980/2 од 8.04.2021. год.), образована је Комисија за оцену израђене докторске дисертације кандидаткиње Сузанае Гавриловић под насловом „Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије“ у следећем саставу:

1. др Невена Васиљевић, ванредни професор Универзитета у Београду - Шумарског факултета (ужа научна област: Пејзажна архитектура и хортикултура);
2. др Борис Радић, ванредни професор Универзитета у Београду - Шумарског факултета (ужа научна област: Пејзажна архитектура и хортикултура);
3. др Јелена Томићевић Дубљевић, редовни професор Универзитета у Београду - Шумарског факултета (ужа научна област: Пејзажна архитектура и хортикултура);
4. др Драгана Васиљевић Томић, ванредни професор Универзитета у Београду Архитектонског факултета (ужа научна област: Архитектонско пројектовање и савремена архитектура);
5. др Тијана Дабовић, ванредни професор Универзитета у Београду Географског факултета (ужа научна област: Просторно планирање).

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТКИЊАУ

Име, средње име и презиме: Сузана, Драган, Гавриловић

Датум и место рођења: 1. септембар 1985. године, Тамбово, Руска Федерација /СССР

Датум одбране, место и назив магистарске тезе/мастер рада: /

Научна област из које је стечено академско звање магистра наука/мастера: /

III НАСЛОВ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

„Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије“

IV ПРЕГЛЕД ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Докторска дисертација Сузане Гавриловић, дипл.инж. шум. за пејз.арх. под насловом „Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије “ подељена је у 9 поглавља. Дисертација је написана на 205 страница, садржи 256 литературна навода, 59 илустрације и 30 табела и 5 прилога. Поглавља су распоређена на следећи начин:

1. Уводна разматрања о теми истраживања

- 1.1. Предмет и проблем истраживања
- 1.2. Циљеви истраживања
- 1.3. Полазне хипотезе истраживања
- 1.4. Општа методологија истраживања

2. Теоријске основе

- 2.1. Савремена концептуализација предела
- 2.2. Предеоноеколошки приступ и процена предела
- 2.3. Визуелна димензија предела

3. Еколошка и визуелна процена предела: односи и принципи

- 3.1. Концептуални модел еколошке и визуелне процене карактера предела
- 3.2. Идентификација интегрисаних предеоноеколошких и визуелних индикатора

4. Метод истраживања

- 4.1. Методолошки оквир интегрисане еколошке и визуелне процене предела
- 4.4. Методолошки оквир анкетног истраживања за потребе анализе визуелне преференце предела

5. Материјал истраживања

- 5.1. Карактеристике истраживаног подручја
- 5.2. Издајање и класификација елемената структуре предела

6. Резултати и дискусија истраживања

- 6.1. Прелиминарни типови карактера предела
- 6.2. Резултати анализе структуре предела истраживаног подручја
- 6.3. Резултати анализе осталих параметара интегрисане процене
- 6.4. Типови карактера предела
- 6.5. Резултати интегрисане процене предела
- 6.6. Резултати анкетног истраживања визуелне преференције предела
- 6.7. Илустрација примене методе интегрисане процене предела у документу просторног планирања у Републици Србији

7. Закључна разматрања

8. Литература

9. Прилози

V ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

У уводном делу, у првом поглављу под насловом **Уводна разматрања о теми истраживања** (1–5 стр.) кандидаткиња нас упознаје с проблемом савременог приступа истраживању предела на основу ког је дефинисан циљ истраживања. Постављене су

хипотезе и задаци који следе систем корака за проверу валидности хипотезе а приказан је и општи метод истраживања. Констатовано је да савремена концептуализација предела у оквирима планирања простора у Србији почиње да добија своје обресе ратификацијом Европске конвенција о пределу и применом њених принципа у Просторном плану Република Србије 2010-2020. године. Ослањајући се на претходна теоријска истраживања у овој области, као и истраживања хеуристичке димензије предеоног приступа у изради просторно планских докумената у Србији, кандидаткиња сублимира резултате констатујући да савремен предеони приступ почива на холистичкој интерпретацији карактера предела кроз интеграцију принципа предеоне екологије и естетике предела као целине, као и на комуникативном планирању у оквирима предела као просторног концепта. На основу претходних сазнања, основни проблем истраживања је препознат у непостојању методе која интегративно (холистички) вреднује квалитет предела на начин који је једноставан и применљив у пејзажноархитектонској пракси. У складу с наведеним, интегрисање еколошког и визуелног аспекта у анализи и процени предела са циљем стварања интегративног методског поступка који ће бити применљив у пракси планирања просторног развоја је предмет истраживања. Циљ истраживања је успостављање и операционализација интегрисаних (еколошких и визуелних) индикатора и параметара којима се интерпретира стања карактера предела, омогућавајући примену методе интегрисане процене на различитим нивоима планирања просторног развоја. На основу утврђеног предмета и проблема истраживања и дефинисаних циљева формулисана су основне хипотезе:

1. Предеони приступ у планирању просторног развоја почива на интерпретацији квалитета предела који се могу проценити индикаторима стања карактера предела са предеоноеколошког и естетског (визуелног) аспекта;
2. Интеграцијом еколошких и визуелних индикатора могуће је развити методски поступак за интегрисану процену стања карактера предела;
3. Методски поступак интегрисане процене стања карактера је применљив (апликативан) у процедурама израде планских докумената Србије (просторних планова и тематских студија).

У другом поглављу **Теоријске основе** (6–36 стр.) кандидаткиња даје преглед главних теоријских појмова на којима се истраживање заснива. У првом потпоглављу, под називом *Савремена концептуализација предела*, образложени су основни правци проучавања предела од традиционалног, редукционистичког приступа до савременог, холистичког и интегративног приступа, са акцентом на концептуализацији предела као целине у којој се карактер материјализује као еколошка и естетска вредност. У другом потпоглављу *Предеоноеколошки приступ и процена предела* анализирани су основни теоријски појмови предеоне екологије на основу којих је објашњена природа структуре, функционисања и промене предела кроз предеони образац, триптих „парче – коридор – матрица“, хетерогеност структуре и комплексност форме, диверзитет, повезаност и фрагментација који на различите начине условљавају стабилност предела. Део овог поглавља су и резултати теоријских истраживања из поља метрике предела које је пружио јасан увид у могућност да се основни показатељи специфичних просторних карактеристика предеоног обрасца, композиција и конфигурација, на основу математичких алгоритама квантитативно изразе. Метрички параметри су приказани према МекГаригаловој и Марксовој подели (McGarigal, Marks, 1995), на шест

главних група: метрика површине и ивице, метрика форме или облика, метрика агрегације, метрика диверзитета, метрика језгра и метрика контраста. У трећем потпоглављу *Визуелна димензија предела* тражени су одговори на питања која се односе на карактер слике предела, видно поље, нивое визуелне осетљивости предела, визуелну организацију и повезаност елемената у пределу, степен видљивости (сагледивости), визуелне утицаје услед трансформација у простору, али и питања субјективног доживљаја простора. Као део теоријских поставки о визуелној димензији карактера предела, анализирани су опажајно-когнитивни процеси, приказани су основни теоријски модели (еволуционе теорије и теорије културних преференци) у којима се објашњава природа перцепције и преференције предела кроз теорију станишта, биофилију, теорију обраде података, теорију перспективе и уточишта, топофилију, еколошку естетику и формалну естетику. Приступи визуелној естетици и методе релевантне за визуелну процену предела су приказане кроз субјективистичку и објективистичку парадигму и емпиријски проверене експертске и преференцијски оријентисане моделе. Резултати теоријских истраживања из поља метрике предела, тј. параметара на основу којих се процењује визуелни карактер предела обезбедили су јасан увид у могућност али и ограничења примене метричких параметара у процени визуелне димензије предела.

У трећем поглављу **Еколошка и визуелна процена предела: односи и принципи** (странице 37–48 стр.) истраживање је усмерено у правцу преиспитивања теоријских сазнања и генерисања заједничких, интегративних концепата, индикатора и параметара који се, као део јединственог и оперативног метода, могу применити у планирању просторног развоја. Провера свих релевантних концепата и њихових релација са предеоноеколошким и визуелним принципима, на првом нивоу је генерисала заједничке именоване тј. шест предеоних концепата и то: природност, комплексност, кохерентност, уређеност, историчност и размера. На следећем нивоу, у потпоглављу *Идентификација интегрисаних предеоноеколошких и визуелних индикатора*, теоријски концепти су редуковани на четири примењива и мерљива индикатора на основу параметара који су засновани на квантификацији својстава структуре предела и анализи визуелних карактеристика предела. У наредним потпоглављима, кохерентност, комплексност, природност и отвореност су дефинисани као индикатори интегрисане процене предела којима су интерпретиране одређене просторне карактеристике структуре предела. Утврђени су критеријуми и метрички параметри којима се квантификује њихова вредност.

У поглављу **Метод истраживања** (49–73 стр.) је приказана примена различитих сложених методолошких поступака које захтева савремена концептуализација предела, од идентификације типова карактера предела, анализе стања и интегрисане процене карактера предела до анкетног истраживања за потребе анализе визуелне преференце предела на територији Градске општине Младеновац. Метода карактеризације предела, на првом нивоу, треба да резултује прелиминарним типовима карактера, а на другом нивоу, након анализе стања структуре применом методе метрике предела, следи финална карактеризација предела с описом типова карактера предела. Примена метрике предела се врши на нивоу мањих просторних јединица, тј. поделом истраживаног подручја и агрегацијом елемената према хексагоналној мрежи. На овај начин се у методолошкој процедури карактеризације

предела обједињује холистички и параметарски приступ и дефинишу дескриптивне и диференцијалне варијабле на бази метрике предела за потребе издвајања, картирања и описа типова карактера предела.

Постављањем у компаративну раван претходно издвојених репрезентативних параметара метрике композиције и конфигурације предела и параметара који се примењују у процени интегрисаних индикатора, селектовани су следећи параметри: Број предеоних елемената (NP), Просечна површина предеоних елемената (MPS), Стандардна девијација површине предеоних елемената (PSSD), Индекс највећег предеоног елемента (LPI), Шенонов индекс диверзитета (SHDI), Шенонов индекс равномерности (SHEI), Просторна компактност ивица предеоних елемената (ED), Просечан индекс форме предеоних елемената (MSI) и Индекс преносивости (контактибилности) (CONTAG). Ови параметри представљају диференцијалне варијабле карактеризације предела на другом нивоу и користе се у анализи стања предела, анализи еколошких процеса и визуелно-перцептивних функција. Они интегришу предеоноеколошке принципе са принципима естетике предела (принципима визуелне перцепције предела) а интерпретирају се као индикатори кохерентности, комплексности, природности, отворености.

Хијерархијска структура интегрисане еколошке и визуелне процене карактера предела обухвата 4 индикатора, 12 критеријума, а на следећем нивоу 8 метричких параметара композиције и конфигурације предела (9 на нивоу предела и 6 на нивоу класа елемената) и параметре: Индекс хемеробности (HEMEROBY), Индекс конективности природних и природи блиских елемената (CONNECT), Индекс енергије рељефа (STDTM), Процентуално учешће отворених простора (%openarea) и Степен видљивости / визуелне експонираности (VIEWSHED).

Процедура интегрисане процене карактера предела је окарактерисана као алгоритам, којим се улазне вредности (селектовани параметри) трансформишу у излазне вредности интегрисаних индикатора кохерентности, комплексности, природности и отворености предела. У почетном кораку добијене вредности свих параметара су трансформисане и утврђене на скали од 1 до 100, осим за параметре којим се процењује индикатор кохерентности. У финалној сублимацији вредности појединачних параметара генерисана је база података у ArcGIS-у која представља аналитичку основу за процену индикатора.

Методолошки оквир анкетног истраживања за потребе анализе визуелне преференце корисника простора подразумевао је прикупљање и одабир стимулуса на територији градске општине Младеновац, одабир атрибута предела (дескриптора), формирање упитника и процедура, компаративну анализу резултата анкете и интегрисаних индикатора и, на крају, статистичку обрада података и приказ резултата.

У петом поглављу **Материјал истраживања** (74–89 стр.), у потпоглављу *Карактеристике истраживаног подручја* дат је приказ истраживаног пилот подручја Градске Општине Младеновац као субурбаног дела метрополитена Београда. Приказан је диверзитет структуре предела, основне физичко-географске карактеристике истраживаног подручја као и социо-културни аспект развоја овог простора. У другом потпоглављу *Издавање и класификација елемената структуре предела*, за потребе формирања просторне базе података која репрезентује структуру предела истраживаног подручја извршена је дигитализација аерофото снимака из 2010. године применом методе визуелне фотоинтерпретације. Просторна база

података која представља полазну информациону основу за примену методског поступка формирана је у софтверском пакету ArcGIS 10.6. Одређени су критеријуми за издвајање елемената структуре предела који се односе на:

- а) Размеру истраживаног подручја (минимална јединицу картирања – 0,04 ха, просторна јединица истраживања - површина хексагона од 1 km²);
- б) Класификацију елемената предела (тематска резолуција – 9 класа предеоних елемената);
- в) Примену хексагоналне мреже.

У шестом поглављу **Резултати и дискусија истраживања** (90–160 стр.) приказани су резултати у односу на методолошки постављену процедуру који су критички сагледавани и дискутовани у односу на позната искуства у сличним истраживачким контекстима. У потпоглављу *Прелиминарни типови карактера предела* приказано је 5 типова карактера предела. У потпоглављима *Резултати анализе структуре предела истраживаног подручја* и *Резултати анализе осталих параметара интегрисане процене* приказане су и дискутоване параметарске анализе структуре предела након чега су под целином *Типови карактера предела* графички, наративно и квантификацијом параметара приказани карактери предела (ТКП 1 - Јужна падина Космаја са Кошутицом; ТКП 2 - Побрђа и заравни Кораћице и Велике Иванче у подножју Космаја; ТКП 3 - Алувијална равн и долина реке Велики Луг; ТКП 4 - Варовнице са влашким и маковачким побрђем; ТКП 5 - Неогено побрђе и зараван слива реке Раља.) У потпоглављу *Резултати интегрисане процене предела* приказана је иницијална провера предложеног методског поступка на нивоу издвојених типова карактера предела Младеновца. Резултати процене интегрисаних индикатора су указали да се могу оправдано користити као дијагностичке варијабле у еколошкој и визуелној процени стања карактера предела. За сваки тип карактера предела детерминисан је степен кохерентности, комплексности, природности, отворености на четворостепеној скали (од ниског до веома високог). На основу квантификације појединачних критеријума за сваки индикатор указано је на каузалне везе чиме се указује да се могу поуздано користити у поређењу различитих типова карактера предела, анализи њиховог стања и процени промена карактера предела.

У потпоглављу *Резултати анкетног истраживања визуелне преференције предела* (110 испитаника) приказани резултати показују међузависност између атрибута предела и процене фактора са највећим утицајем на визуелно-естетске преференције испитаника. На основу резултата вишеструке регресионе анализе издваја се свега 5 атрибута (Природан, Под утицајем човека, Вредан да би се очувао, Складан и Простран) који се могу сматрати најзначајним предикторима визуелне преференције предела. Резултати истраживања који су приказани у поглављу *Илустрација примене методе интегрисане процене предела у документа просторног планирања у Републици Србији*, су настали као резултат истраживачких активности које су реализоване за потребе израде студије „Заштита, уређење и одрживо коришћење предела“ као дела студијске анализе која је претходила изради Нацрта Просторног плана Републике Србије од 2021. до 2035. године, као и студије „Типологија предела за потребе одрживог развоја града Београда у складу са принципима Европске конвенције о пределу“. Без обзира на ниво детаљности, резултати примене интегрисане анализе и процене карактера предела су били неопходна информациона основа за „технички“

део процеса израде планског документа (на националном и регионалном нивоу) и то за:

- формулисање планских решења којима се усмеравају даље активности на примену предеоног приступа у планска документа нижег реда;
- процену стања и утврђивање нивоа осетљивости предела;
- дефинисање предлога смерница за очување и унапређење кључних карактеристика предела које су носиоци карактера предела;
- вредновање квалитета предела у односу степен његове функционалне застарелости и визуелне дисфункције (предеоних / екосистемских услуга) и
- дефинисање правила уређења предела.

Промена размере и просторног обухвата, као и ниво детаљности који је условљен доступношћу база података, донекле су измениле параметре којима се квантификују одређени индикатори, али логика интегрисане процене карактера предела није промењена.

У поглављу **Закључна разматрања** (161–164 стр.) су сумиране претходне анализе у односу на теоријска полазишта истраживања. Пре свега, може се закључити да се интеграција еколошке и визуелне процене предела успоставља на нивоу структуре предела, односно предеоном обрасцу као систему у ком се материјализују различите предеоне вредности и одражавају се на перцепцију људи. Предеони образац, као носилац јединственог карактера предела, се анализира кроз две компоненте: композицију и конфигурацију које имају јасну аналогију са визуелно-естететским принципима. Метрика предела се издвојила као најзначајније поље повезивања предеоноеколошких и визуелних принципа, помоћу које је остварен квантитативан исказ обележја композиције и конфигурације. Издвојени су параметри композиције који се односе на дистрибуцију површина елемената, њихову варијабилност и пропорцију (MPS, PSSD, LPI), диверзитет типова елемената (SHDI, SHEI) и њихову бројност (NP) и параметри конфигурације предела којима се анализирају карактеристике ивица елемената (ED), комплексност форме (MSI), и агрегација елемената структуре предела (CONTAG). На основу идентификованих интегрисаних предеоноеколошких и визуелних индикатора понуђен је оквир за развој методског поступка процене стања карактера предела. Као крајњи резултат, интегрисана процена стања карактера предела добила је епилог у виду следећих индикатора:

- Индикатор **кохерентности предела** се исказује као просторна категорија и на бази два критеријума који се односе на *нивое просторне организације структуре предела и правилности понављања елемената у структури предела*.
 - Индикатор **комплексности предела** се процењује у односу на *дистрибуцију елемената* као мером комплексности композиције, *варијабилности површине и комплексности облика* елемената структуре предела, њиховог *просторног распореда* као мером комплексности конфигурације и кроз *хетерогеност рељефа*.
 - Индикатор **природности предела** се изражава на основу *врсте, постојања, доминације и облика природних и природи блиских елемената, степена њихове конективности и степена антропогеног утицаја* који се остварују у оквиру типова предеоних елемената.
-

- Процена **индикатора отворености предела** се утврђује на основу *степенa визуелне експонираности, процентуалног учешћа отворених простора и гранулације елемената предела.*

Сва четири издвојена индикатора еколошког и визуелног карактера предела су високо повезана са индикативном варијаблом (оценама варијабле Лепота предела) и значајно утичу на преференце предела. Перцепција слике предела, односно перцепција вредности карактера предела зависи од степена његове кохерентности, комплексности, природности и отворености.

У закључцима се указује на неколико основних ограничења која се тичу чињенице да се квантификацијом структуре предела применом метрике предела не могу објединити сви аспекти визуелне естетике предела, посебно оне из сфере субјективности, што је делимично превазиђено повезивањем структурних карактеристика предела и перцептивних процена испитаника. Нека од ограничења се односе на одређене концептуалне и инхерентне недостатке метрике предела, као и на принципе квантификације који су условљени квалитетом и резолуцијом информационе основе.

Компарацијом резултата примене методског поступка на различитим просторним нивоима потврђен је висок степен подударности на основу чега се може закључити да се интегрисани индикатори могу адекватно и поуздано примењивати у процени стања вредности карактера предела у различитим планским документима.

У поглављу **Литература** је наведено 256 библиографских јединица које својим насловима упућују на изузетно широк и сложен референтни оквир истраживања.

У поглављу **Прилози**, приказани су табеларно и графички елементи истраживања и постигнутих резултата на основу којих су изведени релевантни закључци.

VI ОЦЕНА НАЧИНА ПРИКАЗА И ТУМАЧЕЊА РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА

Интерпретација и тумачење резултата истраживања које је кандидаткиња Сузана Гавриловић представила у својој дисертацији, Комисији за оцену израђене докторске дисертације пружа утемељене аргуменате да констатује да теза у свим сегментима поседује научну вредност али и значај за праксу планирања простора.

Кандидаткиња је одабрала веома савремену и актуелну тему. У времену када се преиспитују вредности у планирању просторног развоја, када се све више говори о кризи планирања простора, Кандидаткиња истражује методе које треба да понуде интерактивност у истраживачком приступу хибридном ентитету какав је предео.

Сложеност и интердисциплинарност предмета истраживања захтевали су примену одговарајућих метода и истраживачких техника погодних за постављање полазних хипотеза, доказивање ставова, проверавање и коначно обликовање научних закључака који су планирани у дисертацији: метода анализе и синтезе, са елементима метода специјализације и генерализације, индуктивног и дедуктивног метода, историјског и аналогног, компаративног и метода моделовања.

Модалитети примене методе интегрисане процене предела су илустровани на примеру израде просторног плана и пројеката на различитим размерама (регионалном и националном нивоу). Методом апстракције и генерализације, изведени су и систематизовани закључци истраживања и дате препоруке и смернице за примену

методе интегрисане процене предела у систем просторног развоја Србије на различитим размерама.

Комисија констатује да су закључци јасно и прегледно изложени, методолошки исправно анализирани и упоредо дискутовани у односу на сазнања до којих су дошли остали истраживачи, као у науци тако и у пракси. Техника израде графичких прилога веома јасно илуструје резултате свих методских поступака који су примењени у раду. Дисертација је писана разумљивим језиком и јасним стилем. Распоред изложене материје има логичан ред.

Дисертација је допуњена узорно коришћеним научним апаратом, који значајно доприноси референтном оквиру рада и поставља нове основе за будућа истраживања теме: фусноте као напомене, графичке илустрације, синтезини аналитички дијаграми.

VII КОНАЧНА ОЦЕНА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

На основу анализе и оцене докторске дисертације кандидаткиње Сузанае Гавриловић под насловом „Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије“, Комисија закључује да је дисертација у целини урађена према прописаним критеријумима обима и квалитета научног рада и у складу с одобреном темом и пријавом на коју је Универзитет у Београду дао своју сагласност (Веће научних области биотехничких наука Београд, 14.10.2015 02-08 број 61206-3587/2-15 МЦ). У дисертацији је остварен низ научно аргументованих и утемељених резултата као основ њеног доприноса научној области биотехнике као и пејзажне архитектуре и хортикултуре.

Комисија констатује да дисертација садржи све неопходне елементе. Поглавља су структурирана тако да представљају посебне целине, а на крају су дати закључци којима се обједињује разматрана проблематика. На почетку дисертације је насловна страна на српском и енглеском језику, страна са информацијама о ментору и члановима Комисије, извод с кључним речима (на српском и енглеском језику), садржај и списак скраћеница и акронима, слика и табела, списак литературе, изјаву и ауторству, изјаву о истоветности штампане и електронске верзије рада и изјаву о начину коришћења дисертације.

Докторске дисертације кандидаткиње Сузанае Гавриловић под насловом „Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије“ представља оригиналан научни допринос с фундаменталним и практичним значењем. Квалитет рада се огледа у истраживачкој ширини приступа који је кандидаткиња Сузана Гавриловић приказала у раду, а који омогућава успостављање до сада неистражених релација, комбиноване примене методологије различитих дисциплина и синтетичко сагледавање проблема и теме. Оригиналноост рада се проналази поред избора актуелне проблематике у оквирима хеуристике тј. комбиновању различитих истраживачких метода које су омогућиле оригиналне приказе резултата истраживања.

Претходна сазнања су потврђена и објављеним рада у часопису на SCI листи (M23): Vasiljević N, Radić B, Gavrilović S, Šljukić B, Medarević M, Ristić R (2018). The concept of green infrastructure and urban landscape planning: a challenge for urban forestry planning in Belgrade, Serbia. *iForest* 11: 491-498. – doi: 10.3832/ifor2683-011 [online 2018-07-18]

VIII ПРЕДЛОГ

На основу свеобухватне оцене докторске дисертације и претходно изложеног образложења, Комисија предлаже Наставно-научном већу Шумарског факултета у Београду да **прихвати** позитивну оцену докторске дисертације под називом „Интеграција еколошке и визуелне процене предела за потребе планирања просторног развоја Србије“, кандидаткиње Сузанае Гавриловић, дипл. инж. шум за пејз арх., и да је упути на коначно усвајање Већу научних области биотехничких наука Универзитета у Београду. Комисија прелаже Наставно-научном већу Шумарског факултета у Београду да усвоји предлог да Комисија за јавну одбрану докторске дисертације буде у истом саставу.

Чланови комисије

1. др Невена Васиљевић, ванредни професор
Универзитет у Београду – Шумарски факултет

2. др Борис Радић, ванредни професор
Универзитет у Београду – Шумарски факултет

3. др Јелена Томићевић Дубљевић, редовни професор
Универзитет у Београду – Шумарски факултет

4. др Драгана Васиљевић Томић, ванредни професор
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

5. др Тијана Дабовић, ванредни професор
Универзитет у Београду – Географски факултет