

## ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ	
Презиме, име једног родитеља и име	Пуреновић-Ивановић, Милован, Тијана
Датум и место рођења	06.04.1980. године, Подгорица (Црна Гора)
Основне студије	
Универзитет	Ниш
Факултет	Факултет физичке културе
Студијски програм	-
Звање	Дипломирани педагог физичке културе
Година уписа	Школска 1999/2000
Година завршетка	2005
Просечна оцена	9.68 (девет, 68/100)
Мастер студије, магистарске студије	
Универзитет	Ниш
Факултет	Факултет физичке културе
Студијски програм	Последипломске- магистарске студије
Звање	-
Година уписа	Школска 2005/2006
Година завршетка	-
Просечна оцена	10.0 (десет)
Научна област	-
Наслов завршног рада	-
Докторске студије	
Универзитет	Ниш
Факултет	Факултет спорта и физичког васпитања
Студијски програм	Докторске академске студије
Година уписа	Школска 2008/2009
Остварен број ЕСПБ бодова	180
Просечна оцена	9.85 (девет, 85/100)
НАСЛОВ ТЕМЕ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ	
Наслов теме докторскедисертације	„УТИЦАЈ КИНАНТРОПОМЕТРИЈСКИХ ФАКТОРА НА УСПЕХ У РИТМИЧКОЈ ГИМНАСТИЦИ“
Име и презиме ментора, звање	др Ружена Поповић, ред. проф. у пензији
Број и датум добијања сагласности за тему докторске дисертације	ННВ- бр. 04-75/5 од 19.01.2015. године; НСВ- бр. 8/18-01-001/15-015 од 04.02.2015. године
ПРЕГЛЕД ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ	
Број страна	134
Број поглавља	11
Број слика (шема, графика)	8
Број табела	45
Број прилога	5

## ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Кратак опис појединих делова дисертације

У **Уводу** кандидаткиња указује на специфичности спортова естетско-координационог карактера, међу које спада и ритмичка гимнастика (РГ), при чему посебну пажњу посвећује карактеристикама такмичарске РГ и опису три различита такмичарска програма, као и начину оцењивања такмичарског успеха гимнастичарки. Кроз посебно подпоглавље (Кинантропометрија), кандидаткиња прецизно дефинише сваки од четири кинантропометријска фактора, од посебног значаја за РГ: соматотип, телесни састав, полну зрелост и координационе способности.

Приказ и анализа досадашњих истраживања сваког од четири испитивана сегмента, урађена је у поглављу **Преглед истраживања**, при чему кандидаткиња приказује обједињено истраживања соматотипа и телесног састава гимнастичарки у оквиру једног подпоглавља (Морфолошки профил гимнастичарки: систематски преглед истраживања). У овом поглављу, кандидаткиња је дала приказ резултата истраживања новијег датума објављених у водећим научним часописима из области науке о спорту.

У трећем поглављу дисертације, јасно су дефинисани **Предмет и проблем истраживања**. Предмет истраживања су кинантропометријске карактеристике гимнастичарки, односно они фактори који су у досадашњим истраживањима имали доминантну улогу кад је реч о профилу успешне такмичарке у ритмичкој гимнастици. Проблем истраживања је утицај одабраних кинантропометријских фактора (соматотип, телесни састав, полна зрелост и специфичне координационе способности) на такмичарски успех у ритмичкој гимнастици.

Основни **циљ истраживања** јесте да се утврди могућност и величина утицаја сваког од одабраних кинантропометријских фактора (соматотип, телесни састав, полна зрелост и специфичне координационе способности) на успех у ритмичкој гимнастици. Из прецизно дефинисаног циља истраживања јасно су формулисани и таксативно наведени **задаци истраживања**.

У петом поглављу, **Хипотезе истраживања**, постављене су четири главне, а у оквиру сваке главне и пет помоћних хипотеза.

У поглављу **Метод истраживања** дати су подаци о узорку испитаника (126 гимнастичарки националног и међународног ранга, узраста 6 до 20 година), узорку мерних инструмената (за процену општих показатеља узорка, антропометријског соматотипа, телесног састава, полне зрелости, специфичних координационих способности и процену успеха у РГ), условима и организацији мерења, техници мерења и методама обраде података.

Седмо поглавље дисертације јесу **Резултати**, приказани табеларно, графички и текстуално, и то најпре основни дескриптивни параметри и дистрибуција података, релације предикторских са критеријумском варијаблом, као и утицај предикторских на критеријумску варијаблу (за сваки од четири испитивана сегмента, за сваку од пет узрасних категорија посебно, али и за укупан узорак испитаница).

**Дискусија** добијених резултата реализована је у оквиру осмог поглавља дисертације. Кандидаткиња је продискутовала утицај сваког од четири испитивана кинантропометријска фактора на успех у РГ, доводећи их у везу са резултатима раније спроведених истраживања и поткрепљујући их адекватним објашњењима. Крајњи исход истраживања јесте статистички значајан утицај сваког од четири испитивана кинантропометријска фактора на успех у РГ, као и њихова значајна предиктивна вредност. Савремена гимнастичарка неминовно мора задовољити биомеханичке принципе и естетске стандарде спорта као што је Ритмичка гимнастика: њу одликује мезо-ектоморфни соматотип, мала телесна маса са ниским процентом масти (око 12%), мишићне маса просечних вредности (око 33%), танких и лаких костију (утврђена релативна маса коштаног ткива износи 20% код млађих категорија, одн. 15% код старијих); биолошки је млађа особа (одликује је умерено, али значајно кашњење у пубертетском развоју) са повећаним нивоом просторно-временске и мануелно-визуелне координације кретања тела и манипулације реквизитом.

У поглављу **Закључак**, на основу резултата и дискусије, прихваћене су све четири главне хипотезе, а од 20 помоћних хипотеза четири су у потпуности прихваћене, исто толико их је делимично потврђено, 11 их је потпуности одбачено, а једна није тестирана због недостатка варијабилитета код сва три параметра полне зрелости млађих пионирки.

Кандидаткиња истиче актуелност испитивања параметара, који су битни индикатори и доприносе успешном бављењу ритмичком гимнастиком, у поглављу **Значај истраживања**. Овим истраживањем је најпре утврђена значајност и величина утицаја соматотипа, телесног састава, степена полне зрелости и специфичних координационих способности гимнастичарки на успех у РГ. Самим тим, утврђен је и пожељан, односно оптималан морфолошки тип гимнастичарки, различитог степена полне зрелости, свих узрасних категорија, али је приказан и појединачни допринос свих ових одабраних кинантропометријских фактора, као и повезаност са успехом у овом спорту. Утврђен утицај свих ових параметара на такмичарски успех, може помоћи тренерима ритмичке гимнастике да боље разумеју и правилно усмеравају тренажне процесе код гимнастичарки различитог узраста, нивоа такмичења, степена матурације, конституције, што би свакако могло допринети побољшању њихових спортских резултата, али и превенцији евентуалних повреда и негативних последица на раст и развој.


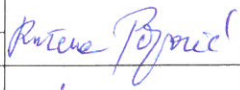
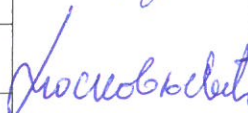
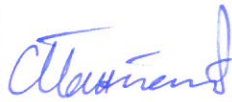
У поглављу **Цитирана литература** наведен је списак референци са 152 библиографске јединице коришћене при изради ове докторске дисертације.

## ВРЕДНОВАЊЕ РЕЗУЛТАТА ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Ниво остваривања постављених циљева из пријаве докторске дисертације

Са циљем да се испита и утврди укупни значај, као и појединачни допринос и утицај кинантропометријских фактора (соматотип, телесни састав, полна зрелост, специфична координација) на успех у РГ, постављени су адекватни задаци и хипотезе истраживања реализованог на репрезентативном узорку гимнастичарки националног и међународног ранга.

Применом адекватних статистичких процедура, утврђен је статус свих испитиваних сегмената, за сваку узрасну категорију

КОМИСИЈА			
Број одлуке ННВ о именовану Комисије		04-2103/2	
Датум именовања Комисије		02.11.2016. године	
Р. бр.	Име и презиме, звање		Потпис
1.	др Ратко Станковић, редовни професор		
	Физичко васпитање и спорт	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Нишу	
	(Научна област)	(Установа у којој је запослен)	
2.	др Ружена Поповић, редовни професор у пензији		
	Физичко васпитање и спорт	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Нишу	
	(Научна област)	(Установа у којој је запослен)	
3.	др Лидија Московљевић, доцент		
	Физичко васпитање и спорт	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Београду	
	(Научна област)	(Установа у којој је запослен)	
4.	др Саша Пантелић, ванредни професор		
	Физичко васпитање и спорт	Факултет спорта и физичког васпитања, Универзитет у Нишу	
	(Научна област)	(Установа у којој је запослен)	
Датум и место: 19.12.2016. у Нишу			

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
 Факултет спорта и физичког васпитања

Бр. 04-2538

28.12. 2016 год.

Н Н Ш