

Прилог 1.

Изјава о ауторству

Потписани-а

Снежана Јанковић

број индекса _____

Изјављујем

да је докторска дисертација под насловом

*"Улога цркве и државних органа
у очувању културно-историјских
и природних знаменитости"*

- резултат сопственог истраживачког рада,
- да предложена дисертација у целини ни у деловима није била предложена за добијање било које дипломе према студијским програмима других високошколских установа,
- да су резултати коректно наведени и
- да нисам кршио/ла ауторска права и користио интелектуалну својину других лица.

Потпис докторанда

Снежана Јанковић

У Београду, 19.09.2016.

Прилог 2.

Изјава о истоветности штампане и електронске верзије докторског рада

Име и презиме аутора Славана Јајинковић

Број уписа _____

Студијски програм _____

Наслов рада Морал мрже и одрживања
Врме митохондријске ДНК митохондријских
тесирајних митохондрија

Ментор Др. др. Милош Ристовић

Потписани/а Славана Јајинковић

Изјављујем да је штампана верзија мог докторског рада истоветна електронској верзији коју сам предао/ла за објављивање на порталу **Дигиталног репозиторијума Универзитета одбране у Београду**.

Дозвољавам да се објаве моји лични подаци везани за добијање академског звања доктора наука, као што су име и презиме, година и место рођења и датум одбране рада.

Ови лични подаци могу се објавити на мрежним страницама дигиталне библиотеке, у електронском каталогу и у публикацијама Универзитета одбране у Београду.

Потпис докторанда

С. Јајинковић

У Београду, 19.09.2016.5

Прилог 3.

Изјава о коришћењу

Овлашћујем Универзитетску библиотеку "Светозар Марковић" да у Дигитални репозиторијум Универзитета одбране у Београду унесе моју докторску дисертацију под насловом:

Модел изrade и државна права безне
платежице доде државна правних издана .

која је моје ауторско дело.

Дисертацију са свим прилозима предао/ла сам у електронском формату погодном за трајно архивирање.

Моју докторску дисертацију похрањену у Дигитални репозиторијум Универзитета одбране у Београду могу да користе сви који поштују одредбе садржане у одабраном типу лиценце Креативне заједнице (Creative Commons) за коју сам се одлучио/ла.

1. Ауторство
2. Ауторство – некомерцијално
3. Ауторство – некомерцијално – без прераде
4. Ауторство – некомерцијално – делити под истим условима
5. Ауторство – без прераде
6. Ауторство – делити под истим условима

(Молимо да заокружите само једну од шест понуђених лиценци, кратак опис лиценци дат је на полеђини листа).

У Београду, 19.09.2016.

Потпис докторанда

P. Stojanović