

Алфа БК Универзитет, Београд
Факултет за менаџмент у спорту

НАУЧНО - НАСТАВНОМ ВЕЋУ

На основу одлуке Научно-наставног већа Факултета за менаџмент у спорту, Алфа БК Универзитета у Београду која је одржана 07.07.2016., именована је Комисија за оцену и одбрану докторске дисертације кандидата, мр Ненада Милојевића, под насловом „Утврђивање стандарда и управљање процесима едукације судија за рад службених паса у очувању и развоју менаџмента кинолошког спорта“, у следећем саставу:

1. Проф.др Предраг Немец, Факултет за менаџмент у спорту у Београду
2. Доц.др Јован Веселиновић, Факултет за менаџмент у спорту у Београду
3. Проф.др Фрања Фратрић, Факултет пословне економије, *Универзитета Educons* у Новом Саду

Након увида у садржај и структуру докторске дисертације, Комисија подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

1. ОСНОВНИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Када је у питању пословни статус, кандидат има следеће позитивне референце:

Кандидат мр Ненад Милојевић рођен је 03.01.1964. године у Београду. По занимању је инжењер безбедносних система. Ожењен, има једног сина и три ћерке. Говори руски, енглески и немачки језик.

Магистрирао је на Алфа БК Универзитету, Факултету за трговину и банкарство "Јанићије и Даница Карић" на тему "Организациона култура - модел кинолошке организације Србије" са оценом 10, и стекао звање магистар наука о менаџменту - област менаџмент у трговини.

Кинологијом се бави од 1980. године. Члан је Београдског кинолошког друштва од 1982.

године, Клуба љубитеља немачких овчара од 1982. године, Клуба дресера и водича службених паса "Полицајац" од 1982. године, Немачког удружења немачких овчара - SV од 1988. године, Светског удружења немачких овчара - WUSV од 1988. године и Асоцијације немачких овчара Југославије/Србије од 2002. године

Поред тога, почасни је члан удружења немачких овчара Италије - SAS од 2001. године и кинолошко-спортског клуба Краљевица од 2001. године.

Кинолошки је судија за екстеријер расе немачки овчар од 1990. године и за рад школованих-службених паса од 1992. године и међнародно признат кинолошки судија за рад школованих службених паса од 1998. године.

Судио је на више савезних (САС) и међнародних (САСИВ) изложби паса свих раса у Србији и Југославији, а као међнародни судија за рад, поред суђења надоматим и савезним утакмицама у раду, судио преко 40 утакмица у 14 земаља на 3 континента.

Активни је такмичар од 1990. године до данас. Са својим псима, немачким овчарима (Ming 1982-1988; Ello von der Stockheimer Allee 1989-2003; Westie vom Kirschtal 1999-2011; Bizi Kacharska 2002; Dias vom Bonauer Wald 2007), учествовао је на преко 150 домаћих и међнародних утакмица. Вишеструки је шампион Југославије и учесник два Светска првенства (FCI World Championships: '97 Nitra-Slovačka i '98 Meppen-Nemačka). Први је и једини такмичар Савезне Републике Југославије, који је са псом положио испите спасилачко-лавинског и рушевинског пса. Вођа репрезентације Србије на више Светских првенстава (WM FCI IPO, WM FCI IPO FH). Осим тога, био је учесник на више десетина међнародних семинара за кинолошке судије, маркере, постављаче трага и спасилачке псе.

У периоду од 1994. до 1997. године, са Угљешом Станчићем и Бојаном Кировским, руководио је Школом за обуку службених, ловачких и спортских паса "Ming-Norot" у Београду, чију је обуку успешно прошло 40 паса.

Ради као предавач на више кинолошких семинара у земљи и иностранству, а од 2011. године редовни је предавач на Кинолошкој академији, Кинолошке секције Факултета ветеринарске медицине у Београду.

Од 2001. године власник је регистроване одгајивачнице немачких овчара "Kachari" - FCI 4105.

У периоду од 1992. до 1997. године проглашаван је за најбољег спортисту и такмичара Клуба у Спортском друштву "Милиционар". За досадашњи рад у области спортске-радне кинологије, награђен је Златном значком Југословенског кинолошког савеза, Сребрном значком за заслуге од стране Кинолошког савеза Србије, а за укупан

допринос популаризацији кинологије и обуке паса у Министарству унутрашњих послова, додељена му је Златна плакета Спортског друштва "Милиционар" поводом 50 година Спортског друштва "Милиционар".

Бави се истраживачким радом из области радне кинологије, а стручне и журналистичке радове објављивао је и наставља да објављује у домаћим и иностраним часописима ("Живот паса", "Зов", "Мој пас", "Полицајац", "Свет паса", "НО магазин", "Натура", „Der Gebrauchshund“). Колумниста на тему заједничког живота човека и пса у популарном српском недељнику ("Печат"). У оквиру монографије "50 година Спортског друштва "Милиционар" успешно обрадио развој службених паса у Југославији под темом "НОММО ЕТ CANUS".

Као међународни судија за рад школованих паса, поред више десетина суђења на такмицама у иностранству судио је и на три светска првенства.

Редован члан Комисије за рад школованих паса Међународне кинолошке федерације (FCI) од августа 1997. године. Референтна листа суђења налази се у наставку.

Међународне такмице и шампионати у раду школованих паса изван Србије:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------------|
| 1. CACIT Tilburg | -Холандија `98 (судија асистент) |
| 2. CACIT Tilburg | -Холандија `99 |
| 3. CACIT Moscow | -Руска Федерација `02 |
| 4. CACIT Moscow | -Руска Федерација `04 |
| 5. WM IPO FCI Nova Gorica | -Словенија `06 (супервизор на трагу) |
| 6. CACIT Lesce pri Bledu | -Словенија `07 |
| 7. CACIT Oroshaza | -Мађарска `07 |
| 8. CACIT Oroshaza | -Мађарска `08 |
| 9. CACIT Pula | -Хрватска `09 |
| 10. Asian CH Harazuru | -Јапан `10 |
| 11. CACIT Komarom | -Мађарска `10 |
| 12. CACIT Rence | -Словенија `10 |
| 13. WM Qualification Dozza | -Италија `10 |
| 14. WM IPO FCI Hameenlinna | -Финска `10 (судија на трагу) |
| 15. CACIT Zlotoklos-Warszaw | -Пољска `11 |
| 16. CACIT Volgograd | -Руска Федерација `11 |
| 17. CACIT Hodmezovasarhely | -Мађарска `12 |
| 18. CACIT Targu Mures | -Румунија `12 |
| 19. WM FMBB Koper | -Словенија `13 (судија на послушности) |
| 20. CH IPO AWDF Lucas, KY | -САД `13 |
| 21. WM Qualification Athens | -Грчка `14 |
| 22. CH IPO AWDF Chillicothe, IL | -САД `14 |
| 23. CACIT RKF Tver, | -Руска Федерација `14 |
| 24. CH IPO KIF Izmir, | -Турска `14 |
| 25. CACIT Vinkovci | -Хрватска `14 |
| 26. CACIT Ljubljana | -Словенија `15 |

27. SACSIT Kiev -Украјна `15
28. **Националне утакмице/шампионати и клубски шампионати у раду школованих паса-ван Србије:**
1. SACT Šmarna Gora -Словенија `06
 2. SACT Šmarna Gora -Словенија `07
 3. CH TR Antalya -Турска `08
 4. CH Club Illinois -САД `08
 5. CH Club Iowa -САД `08
 6. CH TR Istanbul -Турска `09
 7. Club Trial Istanbul -Турска `09
 8. Club Trial Istanbul -Турска `10
 9. Club Trial Thessaloniki -Грчка `10
 10. Club Trial Targu Mures -Румунија `11
 11. CH TR Istanbul -Турска `13
 12. CH Club Illinois -САД `14

Међународни семинари за кинолошке судије у раду школованих паса:

1. 1998. godine FCI Salzburg-Аустрија
2. 2002. godine FCI Salzburg-Аустрија
3. 2005. godine WUSV Kassel-Немачка
4. 2006. godine FCI Nova Gorica-Словенија
5. 2007. godine FCI Lunen-Немачка
6. 2008. godine FCI Nova Gorica-Словенија
7. 2008. godine WUSV Darmstadt-Немачка
8. 2009. godine FCI Hemer-Немачка
9. 2010. godine WUSV Darmstadt-Немачка
10. 2010. godine FCI Madrid-Шпанија
11. 2011. godine FCI Breda-Холандија
12. 2013. godine FCI Nova Gorica-Словенија
13. 2015. godine FCI Nova Gorica-Словенија

Национални семинари за кинолошке судије у раду школованих паса:

1. 2000. godine Buszak-Мађарска
2. 2005. godine Grosuplje-Словенија
3. 2005. godine Domžale-Словенија
4. 2006. godine Vitovlje-Словенија
5. 2008. godine Alpha-САД
6. 2010. godine Grosuplje-Словенија

Кандидат мр Ненад Милојевић, од својих објављених радова Комисији је ставио на увид следеће:

Стручно-информативни часописи

1. Коаутор «Рад службених паса у `94 години», Београд, часопис «Живот Паса» број 8, стр 10-11, фебруар 1995, НИП «Глас».
2. Коаутор «Рад службених паса у `95 години», Београд, часопис «Живот Паса» број 20, стр 16-17,

3. Коаутор
 фебруар 1996, НИП «Глас».
 «Рад службених паса у `96 години», Београд,
 часопис «Живот Паса» број 43, стр 20-21,
 фебруар 1997, НИП «Глас».
4. Коаутор
 «Школовани службени пси у `97 години»,
 Београд, часопис «Натура» број 18, стр 14-15,
 март-април 1998.
5. Аутор
 «Организационе претпоставке за увођење
 савременог система менаџмента у
 југословенску кинолошку организацију»,
 Нови Сад, часопис «Мој пас», број 61, стр 16-
 17, 2001.
6. Аутор
 «Немачки овчар - Историјат и стандард»,
 Београд, 2002, часопис «Пас за све - Немачки
 овчар» магазин», број 1, стр. 30-33.

Монографија

7. Група аутора
 «50 година Спортског друштва
 «Милиционар»», монографија, Београд, 1996,
 МУП Р Србије аутор поглавља «НОМО ЕТ
 CANUS» стр. 122-127.

Радови-поглавље у књигама

8. Аутор поглавља
 «Службени пси», Земун, 1996, аутор
 поглавља «Немачки овчар» стр. 145-161.

Скрипта

9. Коаутор
 «Пси одбрана и напад-питања и одговори»,
 Београд, 1999, скрипта семинара за маркере.

Презентовани рад на округлом столу

10. Аутор
 «Кинологија сутра-основне смернице за
 стручни развој и рад», Београд, март 2002,
 округли сто «Кинологија јуче, данас, сутра»,
 Универзитет «БК».

Међународна саветовања (рад и презентација на саветовању)

11. Аутор
 «Биолошки детектор неконтролисаног
 истицања гаса - пас (canis familiaris)», Нови
 Сад, 2011, Зборник радова 6. Међународног

- научног саветовања «Ризик и безбедносни инжењеринг», стр. 514.
12. Коаутор «Мобинг у јавном предузећу-рок», Нови Сад, 2012, Зборник радова 7. Међународног научног саветовања «Ризик и безбедносни инжењеринг», стр. 268.
13. Коаутор «Мобинг у јавном предузећу-Инспекција рада», Нови Сад, 2013, Зборник радова 8. Међународног научног саветовања «Ризик и безбедносни инжењеринг», књига II, стр. 192.
14. Коаутор «Мобинг у јавном предузећу-Синдикат», Нови Сад, 2014, Зборник радова 9. Међународног научног саветовања «Ризик и безбедносни инжењеринг», II део, стр. 267.

Учешће на пројектима:

15. Коаутор 1996. године: -«Правилници о раду школованих службених паса и упутства за организацију такмичења», Превод и адаптација Кировски Бојан, Станчић Угљеша и Ненад Милојевић,
16. Коаутор 2003. године: -Елаборат, «Светско првенство у раду трагачких паса Међународне кинолошке федерације - Србија и Црна Гора - Београд», Извршни директор - отказано 2004. године.
17. Коаутор 2006. године:-Предлог «Услови за кандидовање судија националних кинолошких организација у Судијски пул Комисије за рад употребних паса Међународне кинолошке федерације», члан радне групе за израду предлога.
18. Коаутор 2008. године:-Предлог «Правилник за судије за рад Међународне кинолошке федерације», члан радне групе за израду предлога.
19. Коаутор 2015. године:- «Процена потребе изградње Центра за обуку паса водича слепих у Републици Србији», ««Српско удружење за обуку паса помоћника и мобилитет "ПаСистент"», Београд.

Поред наведених објављених радова, кандидат је аутор и коаутор многих организационо-нормативних аката у оквиру **Комисије за рад школованих паса Кинолошког савеза Србије и Црне Горе** (Збора такмичара КССЦГ, Збора маркера КССЦГ), **Клуба дресера и водича службених паса "Милиционар"** (данас "Полицајац"), и других клубова и организација.

2. ПРЕДМЕТ, ПОЛАЗИШТА И ЦИЉЕВИ ИСТРАЖИВАЊА

Кандидатр Ненад Милојевић је за *предмет истраживања* узео процену потребе стандардизације и предлог стандарда у едукацији кинолошких судија за рад школованих службених паса у нормативним актима Кинолошког савеза Републике Србије. Стандарди су потребни за будућу примену на чланове кинолошке организације који претендују ка звању кинолошког судије и већ постојеће кинолошке судије за рад школованих службених паса.

Кинолошки савез Србије, као кровна организација, конститутивним актом, статутом, задужен је и одговоран за едукацију и класификацију судија за рад школованих службених паса (КСРС, 2010.). Одговорност, уједно, произилази и из Уговора о пуноправном чланству Кинолошког савеза Републике Србије са Међународном кинолошком организацијом. Иако постоје и друге кинолошке спортске дисциплине са псима других самосталних (често из угла кинолошке организације, дисидентских или непризнатих) спортских организација, предмет истраживања биће и кинолошке спортске дисциплине са псима под покровитељством Међународне кинолошке организације као највеће тј. најбројније организације.

Проблем истраживања је формирање и утврђивање стандарда и управљање процесима едукације кандидата за судије и судије за рад школованих службених паса и развоја менаџмента кинолошког спорта.

Савремени развој кинолошког спорта са псима условио је и динамичан развој судијске организације као једне од најодговорнијих за сам развој. Постојећи систем обуке, школовања и формализовања судијског звања у нашој националној кинолошкој организацији показује мањкавости када се говори о судијама за рад школованих службених паса. Последице су: све већи број формално верификованих „међународних судија“; аналогно претходном, неприхватљиво мали број остварених међународно

потврђених судија за рад школованих службених паса; пад броја такмичара на свим нивоима државних утакмица; мали број репрезентативних насутпа у иностранству.

Кандидат је поставио **запримарни циљ** свог рада дефинисање постојећег стања у едукацији кинолошких судија за рад школованих службених паса у Кинолошком савезу Републике Србије.

Специфични циљ је формирање и дефинисање савремениог стандарда за едукацију кинолошких судија за рад школованих службених паса у Кинолошком савезу Републике Србије. Успостављање **сталног стручног тела** у овој кинолошкој спортој дисциплини са псима Збор судија за рад школованих службених паса као тела које би требало да допринесе развоју спортских дисциплина са псима кроз ефикасно устројен систем едукације кинолошких судија за рад школовах службених паса у Републици Србији.

Поред циљева, кандидат мр Ненад Милојевић је поставио **ибазични задатак истраживања** који се односи на утврђивање стања свих струкуираних категорија паса и њихово постојеће стање за едукацију кинолошких судија. Осим тога, неопходно је утврдити реално стање едукованости и оспособљености међународних судија за рад школованих службених паса у Кинолошком савезу Републике Србије због неоправдане хиперпродукције међународних судија.

У оквиру постојеће категоризација судија за рад школованих службених паса, следећи задатак је урадити проверу квалитативних постојећих решења и адекватно закључцима предложити правила о стручним звањима, условима за стицање стручног звања и условима за напредовање.

Један од задатака је и провера постојећих мера заштите интегритета судија (корупција, клевета-кршење закона о добробити животиња и сл.) као и мере заштите организације и других њених чланова од злоупотребе права на заштиту интегритета као што је био међународно познат случај из 2014. године, FCI против Едгара Шеркла - клевета или коришћење недозвољених средстава.

Одређивање тела које ће бити задужено за давање оцена функционисања менаџмента судијске организације у сврси развоја спортских дисциплина са псима кроз постојећи систем едукације кинолошких судија за рад школованих службених паса у Републици Србији, такође је задатак овог рада. У односу на затечено стање биће предложене мере потребног осавремењавања неопходне за постизање зацртаних циљева.

3. ЗНАЧАЈ И АКТУЕЛНОСТ ИСТРАЖИВАЊА

Кандидат мр Ненад Милојевић истиче да је подизање стручног знања судија за рад школованих-службених паса основ одговорности према друштвеној заједници, који се манифестује путем оцењивања оспособљености власника пса и пса за безбедан и безконфликтан живот у средини у којој обитавају (суживот).

У веку иза нас, кандидат истиче, дошло је до експанзије постојања паса у градовима. Популација паса све је бројнија у урбаним срединама и они све више постају супститут у социолошком смислу, па се и правила за држање паса сваким даном осавременавају и усложњавају. С обзиром на то да је у нашем правном систему пас "опасна ствар" тако ће обавезе власника бити све веће пре свега у домену "школовања" паса за живот у граду.

Правилник о начину држања паса ("Службени гласник", број 65 од 14. септембра 2010. године) предвиђа да судије за рад школованих-службених паса оцењују ниво обучености власника пса и пса за безбедан живот у заједници преко националног испита (теста) социјализованог пса (у даљем тексту ИСП) или путем међународног теста социјализованог пса (IPO BH), па и такмичења (наведених нивоа). Потребно је напоменути да положен међународни (FCI IPO BH) тест у нашој земљи је признат у свим државама чланицама Међународне кинолошке федерације па се тако и одговорност судија може у ширем смислу тумачити и као међународна одговорност.

Кандидат *занаучни допринос* истраживања узима формирање савремених стандарда едукације кинолошких судија у раду школованих-службених паса, а као успешни производ те едукације сматра подизање нивоа стручности и одговорности судија за учвршћивање или побољшање генетских основа и предиспозиција пса пожељних и потребних за различите употребе. Вишенаменски испит за школоване-службене псе, који је уједно и правилник по коме се школовани-службени пси такмиче, у својој основи је тест провере генетске основе јединке. Може се назвати и кинолошким триатлоном, јер се састоји из три дисциплине (траг, послушност и одбрана и напад) које свака за себе тестира одређене предиспозиције пса.

4. ХИПОТЕЗЕ

Кандидат мр Ненад Милојевић је на основу доступне информације званичних кинолошких докумената, правилника, литературе и досадашњих истраживања које је дескриптивно анализирао, као и емпиријских сазнања стечена у стручним круговима и телима које се баве едукацијом кинолошких судија за рад школованих службених паса, у односу на предмет и циљеве истраживања поставио главну хипотезу и седам помоћних, чију основаност представља оперативни предмет истраживања:

Хг – За очекивати је да ће стандардизација и управљање процесима едукације довести до квалитетнијег судијског профила у кинолошким спортским дисциплинама са псима што би требало да буде кључни фактор у развоју менаџмента едукације.

Х₁ – Утврђивањем знања установиће се да ниво постојећег судијског кадра није задовољавајућег квалитета да би се створила стандардизација едукације у постојећем националном систему такмичења.

Х₂ – Очекује се да ће савремени систем едукације допринети динамичном развоју кинолошких спортских дисциплина са псима.

Х₃ – Међусобна повезаност менаџмента и едукације судија значајно ће побољшати и промовисати спортски праксис паса.

Х₄ – Претпоставља се да ће организација и управљање стандардизацијом бити компатибилни у развоју целокупног система кинолошке структуре.

Х₅ – Неопходност увођења лиценцирања и провере знања свих нивоа кинолошких судија за рад школованих службених паса допринеће одржавању структуре квалитета судија.

Х₆ – Одабир кандидата за кинолошке судије за рад школованих службених паса требало би да има научну потпору у прецизно стандардизованим захтевима и експертској процени талентованих кандидата.

X₇ – На основу изабраних показатеља претпоставка је да би стручна комисија у оквиру кинолошке организације значајно допринела смањењу могућности повреде интегритета судије.

5. ТЕОРИЈСКО - МЕТОДОЛОШКИ ОКВИР ИСТРАЖИВАЊА

Нагла експанзија развоја спортских дисциплина са псима, свакодневна појава нових облика, озбиљност са којом спортисти у појединим земљама прилазе, време које је потребно за остварење врхунског резултата, труд који је потребно уложити заједно са материјалним средствима и потенцијални утицај који се оставља на потомство (услов за пуштање у приплод за поједине расе паса је положен испит тј. учествовање на утакмици) са једне и ниво едукације стручног кадра са друге стране, оставили су простор за израду радова из ове области. Кандидат сматра да је Кинологија као наука релативно млада, па је тако и менаџмент ове спортске дисциплине тек у својим развојним фазама и треба му посветити посебну пажњу ради даљег напретка.

Обука школованих службених паса и такмичења припадају једној од најкомплекснијих спортских дисциплина са псима, чији се корени налазе у програмима обуке службених паса војске и полиције због чега још увек носе назив „службени“ пси, а самим тим је едукација судија веома сложена због чега је и одлучено да то буде предмет истраживања.

Истраживање је конципирано на бази опште оцене развијености кинолошких организација и постигнутих резултата такмичара из којих земаља долазе а да су остварена на великим међународним такмичењима. Уважавајући податак да Међународну кинолошку организацију чини велики број земаља пуноправних чланица, као и природу њиховог менталитета и методе истраживања, одлучено је да се за компарацију система едукације узму земље из Европе (Европска секција FCI) из разлога културолошких подударности, како би што објективније могао бити оцењен проблем. Такође, поштујући чињеницу да се ова кинолошка спортска дисциплина са псима није равномерно развијала на европском тлу, постављени су додатни услови за избор организација, па је тако било нормално да у избору буду:

- ❖ Репрезентативна развијена кинолошка организација са дугом спортском традицијом и запаженим спортским резултатима.

- ❖ Репрезентативна кинолошка организација која долази из транзиционих процеса, са спортском традицијом, економским развојем и општом културом приближно нашој, а чији су спортски резултати респектабилни.

Истраживање је обухватило, сходно реалним могућностима, апсолутно све судија за рад школованих службених паса у све три кинолошке организације, истиче кандидат.

Методолошком структуром дисертације урађена је провера помоћних хипотеза, а како је целокупан рад усмерен према доприносу теорије спорта и менаџмента у спорту, у радусу коришћене научно-искуствене (емпиријске) и друге неемпиријске методе:

- ❖ Анализа садржаја (статута, правилника, кодекса, критичких анализа објављених у стручним и кинолошким часописима).
- ❖ Анкета са судијама за рад школованих службених паса.
- ❖ Интервјуи са руководиоцима стручних судијских тела.

Анкета, која је коришћена у истраживању, конципирана је тако да кинолошке судије дају своје мишљење на питања која су срж помоћних хипотеза. Прецизност у дефинисању појмова овог истраживања, кандидату отвара простор да према типу, функцијама, природи и циљу истраживања зна методолошки пут ка жељеном научном достигнућу. Тако да према типу истраживање је дескриптивно, према функцији експлораторно, према природи је емпиријско, док је према циљу примењено апликативно.

Зависна варијабла је стандард едукације кинолошких судија, а независне су број анкетираних судија, пол, старосна доб и године „стажа“ у звању кинолошког судије.

Индикатори су вредносни ставови судија: по питању квалитета знања и квалитета едукације (проверавани кроз питања 1 и 2), по питању промоције и развоја IPO спорта (проверавани кроз питање 3а и 3б), по питању стандардизације и стручног управљања процесима едукације (проверавани кроз питање 4), по питању формалних услова за приступање полагању испита за судију као и осврењавању тих услова (проверавани кроз питање 5, 6а и 6б). По питању интегритета судија вредносни ставови судија су проверавани кроз питање 7, али је коришћена и информација добијена од стране судија све три земље (питање под бројем 15) током истраживања спроведеног за потребе магистарског рада аутора (Милојевић, 2015.).

Кандидат мр Ненад Милојевић за узорак је узео званичну евиденцију кинолошких судија за рад школованих службених паса кинолошких организација Холандије, Словеније и Србије, коју у апсолутном смислу чине 94 кинолошке судије, чиме је

обезбеђена репрезентативност узорка.

Научна префињеност кандидата у одабиру методе за обраду података а планом предвиђене исте примењене током истраживања, подразумевале су употребу дескриптивних статистичких техника, мере централне тенденције: медијана-централна вредност, модус-најчећа вредност и средња вредност-аритметичка средина обраде добијених података. Од инструмената истраживања кандидат је користио: класификацију, компарацију и квалитативну анализу доступне, поуздане и ваљане документације (званични правилници), писане анкете са симплификованом, тростепеном, Ликертовом скалом, уз разговоре-интервјуе са руководиоцима постојећих судијских тела са аналитичким просуђивањем.

Само истраживање рађено је путем анкете а упитник се састоји из два дела. Једноставност у одређењу прављења анкете код кандидата показује његову количину познавања материје коју истражује. Први део односи се на основне податке о кинолошком судији (име, пол, старост и стаж у звању), а други, сачињен од 7 питања, третирао је проверу ставова судија на питања изведених из помоћних хипотеза. Упитник је предвиђао три понуђена описна одговора која су у зависности од смисла могли да се сажму у: слажем се, делимично се слажем и не слажем се. Доследност у праћењу методолошког пута се види у конципирању питања које је због специфичности и што бољег разумевања на словеначки превела Лидија Нагоде Алексић из Словеније уз стручну рецензију кинолошког судије Војислава Косема такође из Словеније, а на холандски Петар Јовановић из Белгије уз помоћ професора енглеског језика Татјане Поповић и рецензију кинолошког судије Ад Брукхаузена из Холандије. У анализи доследности и прецизности у постављању анкете види се колико је кандидат Милојевић дубоко ушао у проблематику а стручност у постављању питања омогућила му је разбориту научну креативност у интерпретацији резултата. Несумњиво је да све ово не би било на овом нивоу да није било поткрепљено кандидатовим великим квалитетним научним и стручним знањем и до најситнијих детаља обрађеним потребама за будућу реорганизацију и нову концепцију менаџмента кинолошког спорта.

Истраживање је спроведено у периоду од 01. до 30. јуна 2016. године електронским путем (анкета је дистрибуирана на персоналне адресе свих наведених судија по добијеном званичном списку од стране кинолошких организација), па се као место истраживања може сматрати микро локација матичног рачунара за дистрибуцију и прикупљање података, а то је Нови Сад.

Кандидат истиче да за један мали број судија из Републике Србије, који у време

спровођења анкете нису били технички опремљени, анкета је спроведена од стране обучених анкетара лично (Стефан Здавковић, Давор Радмановић и Срђан Видановић који су такмичари у овој кинолошкој спортској дисциплини са псима из Београда) и то у Београду, Сурчину, Новим Бановцима и Гроцкој. Наведене специфичности нису утицале на анкетираних у односу на предмет истраживања.

Обрада података обављена је уз помоћ софтверског пакета LimeSurvey верзија 2.05+ (Build 131219), а резултати су приказани у рачунарском програму Microsoft Power Point 2010. Коришћени софтверски пакети су са важећим лиценцама или су корићена open source решења. Сви, до задатог временског рока пристигли одговори, чувају се у електронској бази података mySql, верзија 5.1.73, а интегритет одговора заштићен је употребом токена у софтверском пакету LimeSurvey верзија 2.05+ (Build 131219), док је штампана верзија генерисана експортом података базе у PDF формат.

Свако истраживање које садржи научну компоненту и одређену посебност има могућност развоја нарочито ако не припада популаризацији трендова. Кандидат истиче у чему ја посебност оваквог истраживања, тако да према доступним подацима, по први пут се обавља у овом сегменту поменутих кинолошких организација. Израда овог истраживања подразумевала је анализу рефлексије. Чињеница да се вредносно оцењује систем едукације и „производ“ едукације који се враћа кроз резултат“ рада судије, даје феномен који се „мења“, слободним речником, дневно.

Свим анкетираним судијама из сва три савеза пре достављања анкете било је упућено писана молба које је садржала све потребне информације са јасним описом истраживања: ко га спроводи, када, како је изабран узорак, у коју сврху, како ће се чувати одговори и како ће бити употребљени. Кандидат усмерава своје запажање на сваки сегмент који доприноси веродостојности анкете али и уздржаности појединих испитаника због њихове слабе информисаности или неразумевања у довољној мери стручне проблематике. Без обзира на наведено и поред детаљних информација, ненавикнути на овакво комуницирање, један део судија је тражио усмена, телефонска појашњења, након којих су попуњавали анкету и тек тада давали одговоре. Мр Ненад Милојевић је предвидео да ће бити проблема и са техничком доставом мејлова па је предупредио догађаје како не би се одразили на квалитет одговора који су послали. Поред наведеног објективног проблема појавио се током истраживања и субјективни проблем нетачних, непотпуних или непостојећих контакт информација у званичном адресару-списку кинолошких судија из Кинолошког савеза Републике Србије. Део овог проблема решен је провером података и установљавањем исправне адресе, а део који

није било могуће утврдити, налази се у појашњењу узорка да је од 46 званично достављених адреса упитник дистрибуиран на адресе 41 судије. То су углавном биле судије који живе у руралним срединама и које дуги низ година, најчешће због старости, не суде или судије које су пасивне и чије је место пребивалишта у иностранству.

Посебност у истраживању представља податак да је истраживач-аутор остварени међународни кинолошки судија са стажом од преко 35 година, лично, а уједно можда и субјективно, доживљавао видљиве и опште чињенице о едукацији судија током целокупног наведеног периода. Истраживање је спроведено у две државе где су службени језици потпуно другачији од језика на коме је рад писан. Посебан изазов било је превођење анкете на словеначки и холандски језик због бојазни да се током превођења објективно може нарушити смисао питања тј. целокупне анкете. Уз консултације са ментором и удружењем преводилаца одлучено је да се преводе рецензирају кинолошке судије домицијалног језика, а у договору са аутором. Наведена специфичност није утицала на анкетираних тј. став анкетираних у односу на предмет истраживања.

Стечено знање, искуство и акредитовано образовање кинолошког судије (тј. његова компетентност на такмичењу) директно утиче на квалитет процене психо-физичких перформанси јединке и нивоа утренираности, .

Компетентност судије у директној је вези са развојем било ког кинолошког спорта са псима. Стручан, ауторитативан и судија постојаног интегритета значајно доприноси како популаризацији, тако и афирмацији свих спортских дисциплина, па тако и кинолошког спорта са псима и смањује негативне ситуације у спорту. Судије као стручњаци, активни кроз међународна тела, директно утичу на промене пропозиција, на осавремењавање, на развој и популаризацију кинолошког спорта са псима.

Практични допринос истраживања кандидат сагледава у побољшању конкуритивних способности судија за рад школованих службених паса у функцији развоја и популаризације кинолошког спорта.

6. СТРУКТУРА И САДРЖАЈ ДИСЕРТАЦИЈЕ

Садржај докторске дисертације, чији је наслов, „**Утврђивање стандарда и управљање процесима едукације судија за рад службених паса у очувању и развоју менаџмента кинолошког спорта**“, има следећу структуру по поглављима:

ПРЕДГОВОР

1. УВОД

- 1.1. Кинологија - појам, циљеви и задаци
 - 1.1.1. Кинологија - појам
 - 1.1.2. Кинологија - циљеви
 - 1.1.3. Кинологија - задаци
- 1.2. Кинолошка организација - кратак историјски приказ
 - 1.2.1. Међународна кинолошка федерација FCI
 - 1.2.2. Кинолошки савез Републике Србије
 - 1.2.3. Остале кинолошке организације
- 1.3. Спортске дисциплине са псима
 - 1.3.1. Спортске дисциплине са псима признате од стране Међународне кинолошке федерације (FCI)
 - 1.3.1.1. Рад школованих-службених паса (IPO)
 - 1.3.1.2. Агилити (Agility)
 - 1.3.1.3. Послушност (Obedience)
 - 1.3.1.4. Рад школованих службених паса на трагу (IPO FH)
 - 1.3.1.5. Трке псећих запрега на снегу (Sled Dog Racing)
 - 1.3.1.6. Ринг спортске дисциплине са псима (Ring)
 - 1.3.1.7. Рад спасилачких паса (IRO)
 - 1.3.1.8. Турнирхунд (Turnierhundsport-THS)
 - 1.3.1.9. Трке паса који лове мамац (Lure Coursing)
 - 1.3.1.10. Трке паса који лове видом (Sighthound racing)
 - 1.3.1.11. Флајбол (Flyball)
 - 1.3.1.12. Такмичења у чувању оваца (Sheepdog Trials)
 - 1.3.2. Спортске дисциплине са псима препознате од стране Кинолошког савеза Републике Србије
 - 1.3.3. Остале спортске дисциплине са псима признате од других међународних кинолошких федерација или препознате од стране љубитеља паса
 - 1.3.3.1. Рели Послушност (Rally Obedience)
 - 1.3.3.2. Трке вучних паса (Mushing)
 - 1.3.3.2.1. Трке паса у вучи скијаша (Skijoring)
 - 1.3.3.2.2. Трке паса у вучи бициклисте (Bikejoring)

- 1.3.3.2.3. Трке паса у вучи тркача (Canicross)
- 1.3.3.2.4. Трке паса у вучи колица по сувом терену (Carting/Dry Land Mushing)
- 1.3.3.2.5. Брзинске трке паса (Fast CAT)
- 1.3.3.2.6. Скокови паса са дока (Dog Dock Diving)
- 1.3.3.2.7. Такмичења паса у хватању фризбија (Disc Dog)
- 1.3.3.2.8. Плес са псом (Musical Canine Freestyle)
- 1.3.3.2.9. Такмичења паса у вучи терета (Dog Weight Pulling)
- 1.3.3.3. Војно полицијске спортске дисциплине са псима
- 1.3.3.4. Рекреација и пас

2. ДОСАДАШЊА ИСТРАЖИВАЊА

3. ПРЕДМЕТ, ПРОБЛЕМ, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ИСТРАЖИВАЊА

- 3.1. Предмет истраживања
- 3.2. Проблем истраживања
- 3.3. Циљеви истраживања
- 3.4. Задаци истраживања

4. ХИПОТЕЗЕ

5. МЕТОДОЛОГИЈА ИСТРАЖИВАЊА

- 5.1. Дизајн истраживања
- 5.2. Узорак
- 5.3. Методе обраде података
- 5.4. Инструменти истраживања
- 5.5. Време и место истраживања
- 5.6. Обрада података
- 5.7. Посебности истраживања

6. РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА

- 6.1. Стандарди едукације
 - 6.1.1. Међународна кинолошка федерација (FCI)
 - 6.1.2. Кинолошка федерација Краљевине Холандије (Raad van Beheer op Kynogish Gebied in Netherland)
 - 6.1.3. Кинолошки савез Словеније (Kinološka zveza Slovenije)
 - 6.1.4. Кинолошки савез Републике Србије (КСРС)
- 6.2. Предлог за формирања стандарда

7. СИНТЕТИЧКИ ЗАКЉУЧЦИ

- 7.1. Теоријске импликације

- 7.2. Научни допринос истраживања
- 7.3. Практични допринос истраживања
- 7.4. Општи допринос истраживања

8. ПРИЛОЗИ

8.1. Анкета

- 8.1.1. Анкета на српском
- 8.1.2. Анкета на словеначком
- 8.1.3. Анкета на холандском
- 8.1.4. Анкета на енглеском

8.2. Судијски правилници

- 8.2.1. Правилник за судије за школоване службене псе Међународне кинолошке федерације
- 8.2.2. Извод из Правилник о стручном раду Кинолошког савеза Републике Србије
- 8.2.3. Pravilnik o izobraževanju, proverjanju znanja, imenovanju in napredovanju kinološkega kadra Kinološke zveze Slovenije
- 8.2.4. Kurmeestersreglement werkhonden (Судијски правилник Кинолошког савеза Холандије)

8.3. Табеле обраде података

- 8.3.1. Сви одговори анкетираних судија кроз питања
- 8.3.2. Одговори анкетираних судија из Срб. кроз питања
- 8.3.3. Одговори анкетираних судија из Сло. кроз питања
- 8.3.4. Одговори анкетираних судија из Хол. кроз питања
- 8.3.5. Одговори анкетираних судија / питања / старосну доб -30
- 8.3.6. Одговори анкетираних судија / питања / старосну доб 30-60
- 8.3.7. Одговори анкетираних судија / питања / старосну доб 60+
- 8.3.8. Сви одговори анкетираних судија / питања / стаж у звању -15
- 8.3.9. Сви одговори анкетираних судија / питања / стаж у звању 15-30
- 8.3.10. Сви одговори анкетираних судија / питања / стаж у звању 30+

9. Извори

- 9.1. Библиографија
- 9.2. Попис фотографија
- 9.3. Попис графика

7. РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА И ДИСКУСИЈА

Креативност кандидата мр Ненада Милојевића посебно се истиче у добијеним резултатима истраживања путем којих показује у графиконима колико визуелно објашњење може бити упечатљиво. Поред тога, шеме које је кандидат приказао дају иновацију у стандардима која обједињује опште карактеристике и објашњава специфичне околности. Базирајући се на количини материјала које је кандидат приложио, лако се може утврдити колико је ово истраживање комплексно и зашто до сада није било истраживања на ову тему. У настојању да приближи ово истраживање свим заинтересованима, поједностављује све оно што задаје тешкоће у разумевању, што је такође једна врста креативности. Анкетирањем судија, кандидат је добио изузетно реалну слику тренутног стања у кинолошком спорту. У анкетираним државама, као што су Словенија и Холандија, то стање је изузетно организовано и у складу са свим постављеним нормама и законима. Управо овим радом кандидат жели да се изврши устројство и да се поставе стандарди путем којих би и наша кинолошка организација добила одређени квалитет и подигла се на виши ниво, како на домаћој, тако и на међународној сцени. Самим тим не би се могла правити хиперпродукција судија која је данас неконтролисана и у великој мери изразито профитабилна.

Анкетом обухваћено је 90 судија за рад школованих службених паса. Од овог броја одавало се 59 судија и од тога 25 судија из Кинолошког савеза Холандије, 24 из Кинолошког савеза Словеније и 41 из Кинолошког савеза Србије, што представља, у овом тренутку, целокупну популацију судија и задовољава потребе рада и извођење одговарајућих закључака.

Доношењем правилника за FCI судије за рад школованих службених паса, морају се испунити одређени предуслови:

- старост: најмање године пунолетства сходно законима земље чланице,
- да је обучио најмање два своја пса до нивоа IPO III или да је био успешан водич на националним и међународним такмичењима са једним псом,
- да је положио писмени тест који показује да има довољна знања о следећим темама:
 - анатомија, морфологија и кретање (динамика) пса,
 - познавање понашања пса,
 - понашање, принципи и технике суђења,

- FCI Правилник за судије за рад школованих службених паса и додатни правилници,
- FCI Правилник за рад школованих службених паса.
- да поседује потпуно познавање правилника које је једно од најважнијих фактора у суђењу како би доносио одлуке на основу знања дисциплине коју суди,
- да је обавио практичну обуку под надзором FCI судије за рад школованих службених паса који има најмање пет година судијског искуства,
- да на сертификату стоји да је практичну обуку обавио у класи тог судије који га је испитивао,
- да је положио испит практичног знања,
- да је судио најмање две године у земљи трајног боравка пре него што постане кандидат да суди на FCI међународним манифестацијама са доделом титуле CASIT ван земље у којој има трајни боравак; FCI-НО мора да узме у обзир да судија може да постане међународни тек након што се едуковао одређени број година,
- да познаје један од званичних језика FCI,
- да се током суђења као и у приватном животу понаша беспрекорно и за пример и то:
 - да никада не касни на суђење или да са њега оде док манифестације није завршена,
 - да никада у јавности не критикује суђење другог судије,
 - да ни под којим околностима не изнуђује позиве да негде суди,
 - да не врши увид у каталог током суђења,
 - да се на терену увек понаша беспрекорно и да суди све псе без дискриминисања, да увек буде трезан и адекватно обучен у складу са дужностима које обавља и да увек буде коректан и љубазан.
 - да не пуши на терену,
 - да не пије алкохол на терену,
 - да не користи мобилни телефон током суђења.

Утврђивање стандарда, имплементација стандарда, одвајање кинологског спорта као самосвојне целине у Закону о спорту, формирање могућности едукације судија и њихов улазак у међународне институције, кандидат види као посебан напредак у коначном остварењу свога рада. Биће пружен увид у сегментарни развој ове науке на домаћој

сцени, као и предлог програма за даљи напредак. Посебан допринос овог рада огледа се у класификацији и груписању великог броја дисциплина кинолошког спорта, чимесу се по први пут у националној науци утврдили стандарди за које се предвиђа да ће у будућности бити основ за даља истраживања. Ако државни интерес буде у успостављању стандарда и креирању нове политике Кинолошког савеза Србије, онда ће допринос ове докторске дисертације бити немерљив у трасирању пута ка новим тендецијама.

8. БИБЛИОГРАФИЈА

1. Brzezicha, H. Lisiecki. (1978.). *Amaterska dresura pasa*. Beograd: Nolit.
2. Domanjko, V. Gerbec, S. Horvat, M. Kovač et al. (1992.). *Osnove šolanjašportnih, službenih in lovskih psov*. Ljubljana: Kinološka zveza Slovenije -Komisija za izobraževanje.
3. Bajželj, M. (1990.). *Poizkus prenosa nekaterih metod špornega treniranja v pripravo športnih in službenih psov na tekmovanja*. Дипломски рад.Љубљана: Univerza Edvard Kardelj v Ljubljani-Fakulteta za telesno kulturo.
4. Beckett, S. (1998.). *Чекајућу Годоа*. Beograd: Верзал прес.
5. Dagistani, M. A. (2013.). *Kinologija Srbije - Istorijat Kinološkog saveza Srbije do 2012 godine*. Beograd: Kinološki savez Republike Srbije.
6. Donne, J. (1624.). *Meditation 17 - Devotions upon Emergent Occasions*.
7. Donne, J. (1624.). *Meditation 17 - Devotions upon Emergent Occasions*. London.
8. KZS. (2004., 4 16). *Pravilnik o izobraževanju, preverjanju znanja, imenovanju in napredovanju kinološkega kadra*. Kinološka zveza Slovenije.
9. Lokar, D. J. (1948.). *Naši psi*. Ljubljana: Lovski svet LR Slovenija.
10. Lorenz, K. (1998.). *So kam der Mensch auf den Hund*. DTV.
11. Mizler, M. (1910.). *Pas u potraznoj službi*. Zagreb: autorovo izdanje – stampa Eugen Kosak, Samobor.
12. Muhvič, A. (2009.). *Službeni pes in odkrivanje prepovedanih drog*. Дипломски рад. Љубљана: Univerza v Ljubljani-Fakulteta za upravo.
13. Ochsenbein, U. (1979.). *Der neue Weg der Hundebildung*. Zurich: Albert Muller Verlag.
14. Ochsenbein, U. (1985.). *Одгој и школовање паса*. Загреб: Младост.
15. Rosana Kranjc, Herman Berčič. (2008.). *Sožitje človeka in psa v športu*. Ljubljana: Univerza v Ljubljani - Fakulteta za šport - Inštitut za šport.
16. RS. (1978.). *Zakon o oblikacionim odnosima*. Beograd: Sluzbeni list SFRJ.

17. RvB. (2001., 02 11). *Keurmeestersreglement werkhonden*. Holland: Raad van Beheer.
18. Schuster, A. (1938.). *Jugoslovenska rodovna knjiga psov*. Ljubljana: Jugoslovenskikinoloski savez.
19. Špoljarić, B. (2008.). *Хрватска кинолошка баштина*. Загреб: Хрватски кинолошки савез.
20. Toroš, K. (2007.). *Izobraževanje lastnikov psov*. Дипломски рад. Љубљана: Univerza v Ljubljani-Filozofska fakulteta-Oddelek za pedagogiko in andragogiko.
21. Triquet, R. (1981.). *Dictionnaire de la Cynophilie*. Bruay-en-Artois: I.T.J.F. s.a.
22. Zbor sodnikov za delo službenih psov. (1990.). *Navodilo za ocenjevanje dela šolanjih psov*. Ljubljana: Kinološka zveza Slovenije.
23. Zidar, M. (1967.). *Priručnik za vzrejo in šolanje športnih in službenih psov*. Ljubljana: Zveza klubov za vzrejo športnih in službenih psov SR Slovenije.
24. Zidar, M. (1971.). *O psih*. Ljubljana.
25. Берар, М. (1972.). *Олимпијски пламен севера - Спортска монографија Кикинда до 1941 године*. Кикинда: Општински савез организација за физичку културу Кикинда.
26. Вујаклија, М. (1972.). *Лексикон страних речи и израза*. Београд.
27. Група аутора. (1999.). *SV Zeitung. 100 Jahre, der Deutsche Schäferhund*.
28. Група аутора. (1978.). *Општа енциклопедија (III изд.)*. Београд: Просвета.
29. Група аутора. (1990.). *Речник српскохрватског књижевног језика (Том. Ж-К)*. Нови Сад-Загреб: Матица српска.
30. Група аутора. (1992.). *Osnove šolanja športnih, službenih in lovskih psov*. Ljubljana: Kinološka zveza Slovenije - Komisija za izobraževanje.
31. Група аутора. (2001.). *80 let - Kinološka zveza Slovenije 1921-2001*. Ljubljana: Kinološka zveza Slovenije.
32. Драго Томић, Предраг Немец. (2012.). *Одбојка у теорији и пракси*. Београд: СИА.
33. Животић, Д. (1999.). *Управљање у спорту*. Београд: Министарство за спорт и младину Владе Републике Србије.

34. Животић, Д. (2007.). *Менаџмент у спорту*. Београд: Факултет за менаџмент у спорту.
35. ЈКС. (1955.). *Правилник Југословенског кинолошког савеза о стручном раду*. Нови Сад: Југословенски кинолошки савез.
36. ЈКС. (1969.). *Правилник Југословенског кинолошког савеза о стручном раду и статут*. Београд: Дневник Нови Сад.
37. ЈКС. (1977.). *Правилник за оцењивање рада службених паса*. Београд: ЈКС.
38. ЈКС. (1977.). *Правилник о стручном раду*. Београд: ЈКС.
39. ЈКС. (1993.). *Правилник о стручном раду*. Београд: ЈКС.
40. Кинолог. (1977., 2). *Први пут у Србији*. Кинолог, стр. стр. 47.
41. Кировски, Б. (1999.). *Пси одбрана и напад*. Београд-Земун: ауторско издање.
42. КСРС. (2007.). *Правилник о стручном раду*. Београд: Кинолошки савез Републике Србије.
43. КСРС. (2009.). *Списак кинолошких судија*. Београд: Кинолошки савез Републике Србије.
44. КСРС. (2010., 11 30). *Статут Кинолошког савеза Републике Србије*. Београд, Србија: Кинолошки савез Републике Србије.
45. КСРС. (2011.). *Испит социјализованог пса - ИСП*. Београд: Кинолошки савез Републике Србије.
46. КСРС. (2013.). *Правилник о стручном раду*. Београд: Кинолошки савез Републике Србије.
47. Кузмановић, М. (2005., 11). *Рефлексија Vulgaris*. Свет компјутера.
48. Машић, З. (2006.). *Теорија спорта*. Београд: Факултет за менаџмент у спорту.
49. Милојевић, А. (2004.). *Психологија спорта и вежбања*. Ниш: Факултет физичке културе .

50. Милојевић, Н. (1996.). *Човек и пас - заједно до успеха (Homo et canis)*. У з.аутора, 50 година СД Милицонар (стр. 122). Београд: Министарствоунутрашњих послова Републике Србије.
51. Милојевић, Н. (1997.-2016.). *Записници са састанак Комисије за радишолованих службених паса Међународне кинолошке федерације*. Београд: аутор.
52. Милојевић, Н. (2001.). *Организационе претпоставке за увођење савременогсистема менаџмента у југословнескукинолошку организацију*. Дипломски рад. Београд, Србија.
53. Милојевић, Н. (2015.). *Организациона култура модел кинолошка организацијаСрбије*. Магистарски рад. Београд, Србија.
54. Милошев, А. (2002.). *„Буђење раног пролећа“*. Мој пас, број 67, стр.3.
55. Немец, П. (2016.). *„Предавања-Теорија спорта“*. Београд: Факултет заменаџмент у спорту.
56. Ристић, З. (2000.). *Кинологија Војводине од оснивања до 2000*. Нови Сад: Кинолошки савез Војводине.
57. РС. (2010.). *Правилник о начину држања паса који могу представљатиопасност за околину*. Београд: Службени гласник Републике Србије.
58. РС. (2010.). *Правилник о номенклатури спортских занимања и звања*. Београд: Министарство омладине и спорта.
59. РС. (2011.). *Правилник о спортским гранама*. Београд: Министарство заспорт и омладину.
60. РС. (2013.). *Правилник о ближим условима за обављање спортскихактивности и спортских делатности*. Београд: Министарствоомладине и спорта.
61. РС. (2016.). *Закон о спорту*. Београд: Министарство омладине и спорта.
62. Томић, М. (2001). *Менаџмент у спорту*. Београд: Астимбо-Београд.
63. Томић, М. (2006.). *Основи спортске организације*. Београд: Завод зауџбенике и наставна средства.
64. Урошевић, Д. М. (2000., 1). интервју. ауторове белешке.
65. Урошевић, М. (2009.). *Велики швајцарски Sennenhund*. Београд: ауторскоиздање.

66. Урошевић, М. (2015., 08 23). *Пси истока. Семинар за судије. Tel Aviv, Israel:autor.*

67. Урошевић, М. (2016., 5 20). *Семинар за судије. Бања Лука, Република Српска:аутор.*

Електронске мрежне презентације

- <http://www.congress.com/> (Library of Congress Online catalog)
- <http://www.ksrs.org.rs>
- <https://www.houdenvanhonden.nl/>
- <http://www.kscg.co.me>
- <http://www.ksm.org.mk/>
- <http://www.bksavez.net/>
- <http://www.kinoloskisavez-hb.com/>
- <http://www.skofbih.com/>
- <http://en.wikipedia.org/>
- <https://www.cia.gov/>

Стручна литература и публикације.

- "FCINewsletter - DogDotCom" - званични лист Међународне кинолошке федерације
- "Живот паса", АБЦ-Штампарија - Новинско-издавачки сектор Глас, Београд.
- "Kinolog", KinološkazvezaSlovenije, Љубљана, Словенија.
- "Мој пас", Pet Shop Exclusive - In MEDIA, Београд.
- "Натура", Маркетинг агенција NATURAPRESS, Београд.
- "NBG", RaadvanBeheeropKynologischegebiedinNederland, Амстердам, Холандија.
- "Annual report" 2012 FCI
- "Annual report" 2013 FCI
- "Annual report" 2014 FCI
- "Annual report" 2015 FCI

9. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

На основу целокупне анализе и оцене докторске дисертације кандидата мр Ненада Милојевића на тему:

„Утврђивање стандарда и управљање процесима едукације судија за рад службених паса у очувању и развоју менаџмента кинолошког спорта“

Комисија је једногласно закључила да је докторска дисертација урађена у потпуности према предложеној и одобреној концепцији и у теоријском и истраживачком погледу и даје оригиналан научни допринос развоју и очувању менаџмента кинолошког спорта. Поред тога, Комисија констатује да је кандидат користио одговарајућу домаћу и страну литературу, чиме је обогатио изучавање већ постављених концептуалних смерница за развој и утврђивање стандарда у процесима едукације судија и очувању менаџмента кинолошког спорта.

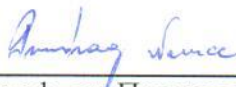
И на крају, Комисија сматра да су се стекли услови за јавну одбрану докторске тезе и

ПРЕДЛАЖЕ

Научно - наставном већу Факултета за менаџмент у спорту Алфа БК Универзитета у Београду и Сенату Алфа БК Универзитета да **прихвати докторску дисертацију мр Ненада Милојевића под називом „Утврђивање стандарда и управљање процесима едукације судија за рад службених паса у очувању и развоју менаџмента кинолошког спорта“** и да одобри јавну одбрану.

У Београду, 12.07.2016. године

ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:



Проф. др Предраг Немец
Факултета за менаџмент у спорту у Београду



Доц. др Јован Веселиновић
Факултета за менаџмент у спорту у Београду



Проф. др Фрања Фратрић
Факултета пословне економије
Универзитета Educons у Новом Саду