

ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ

I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ		
1. Датум и орган који је именовео комисију:		
На основу Одлуке Наставно-научног већа, а у складу са Статутом Факултета техничких наука, декан Факултета техничких наука проф. др Срђан Колаковић донео је решење број 012-199/42-2021 од 08.09.2022. године.		
2. Састав комисије у складу са <i>Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду</i> :		
1. Др Радивоје Динуловић	редовни професор	Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 05.04.2012.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду		Председник
установа у којој је запослен-а		функција у комисији
2. Др Јелена Атанацковић Јеличић	редовни професор	Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 25.09.2017.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду		Члан
установа у којој је запослен-а		функција у комисији
3. Др Дарко Реба	редовни професор	Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 25.02.2018.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду		Члан
установа у којој је запослен-а		функција у комисији
4. Др Игор Мараш	ванредни професор	Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 01.02.2020.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду		Члан
установа у којој је запослен-а		функција у комисији
5. Др Александра Ђукић	редовни професор	Урбанизам и просторно планирање, 19.11.2021.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Архитектонски факултет, Универзитет у Београду		Члан
установа у којој је запослен-а		функција у комисији

6. Др Милена Кркљеш	редовни професор	Архитектонско-урбанистичко планирање, пројектовање и теорија, 17.11.2021.
презиме и име	звање	ужа научна област и датум избора
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду	Ментор	
установа у којој је запослен-а	функција у комисији	

II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

- Име, име једног родитеља, презиме:
Стефан (Бранко) Шкорић
- Датум рођења, општина, држава:
13.07.1988. године, Нови Сад, Република Србија
- Назив факултета, назив претходно завршеног нивоа студија и стечени стручни/академски назив:
Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, мастер академске студије – Архитектура и урбанизам, мастер инжењер архитектуре
- Година уписа на докторске студије и назив студијског програма докторских студија:
школска 2012/2013. година, Докторске академске студије – Архитектура

III НАСЛОВ ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ:

Просторно-временски обрасци коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова Војводине

IV ПРЕГЛЕД ДОКТОРСКЕ ДИСЕРТАЦИЈЕ:

Навести кратак садржај са назнаком броја страница, поглавља, слика, схема, графикона и сл.

1. Увод

- 1.1. Предмет и проблем истраживања
- 1.2. Преглед досадашњих истраживања
- 1.3. Радне хипотезе
- 1.4. Примењене научне методе
- 1.5. Циљ и очекивани резултати истраживања
- 1.6. Приказ структуре рада

2. Феномен јавних градских простора у архитектонској и урбанистичкој теорији и пракси

- 2.1. Основни појмови и дефиниције
- 2.2. Типолошка класификација јавних простора
- 2.3. Преглед кључних карактеристика и аспеката јавних простора града
 - 2.3.1. Критеријуми за анализу и валоризацију јавних простора
 - 2.3.2. Просторне карактеристике
 - 2.3.3. Структурне карактеристике
 - 2.3.4. Функционалне карактеристике
 - 2.3.5. Опремљеност јавних простора
 - 2.3.6. Квалитет јавних простора
- 2.4. Отворени јавни простори и живот града

3. Плурализам карактера и просторно-временске трансформације традиционалних јавних простора града

- 3.1. Дуализам односа град – јавни простори
- 3.2. Деградација традиционалних јавних простора
 - 3.2.1. Инструментализација традиционалних јавних простора
 - 3.2.2. Псеудо-јавни простори
- 3.3. Савремене тенденције и изазови у развоју јавних простора

4. Просторно-временски обрасци коришћења пешачких јавних простора града

- 4.1. Сагледавање урбане структуре кроз визуру пешака
- 4.2. Процес опажања при кретању у јавном простору

- 4.3. Развој концепта пешачких зона у старим градским језгрима
- 4.4. Класификација корисника јавних простора
 - 4.4.1. Опште поделе и групе корисника
 - 4.4.2. Маргинализоване групе корисника
 - 4.4.3. Образци интеракције између корисника
- 4.5. Класификација активности у јавним просторима
 - 4.5.1. Опште поделе и групе активности
 - 4.5.2. Образци коришћења јавних простора
- 4.6. Препреке (баријере) у јавним просторима
- 5. Примена теорије просторне конфигурације у пољу истраживања јавних простора града**
 - 5.1. Теорија просторне конфигурације
 - 5.1.1. Основни појмови и дефиниције
 - 5.1.2. Конфигурацијска структура графова
 - 5.2. Просторна синтакса
 - 5.2.1. Основни појмови и дефиниције
 - 5.2.2. Репрезентација простора
 - 5.2.3. Анализа просторних односа
 - 5.2.4. Критика просторне синтаксе
- 6. Истраживање просторно-временских образаца коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова Војводине**
 - 6.1. Оквир истраживања
 - 6.2. Програм истраживања
 - 6.3. Примењени методолошки поступци
 - 6.3.1. Критеријуми за одабир јавних простора
 - 6.3.2. Преглед основних карактеристика и аспеката јавних простора
 - 6.3.3. Опсервација и мапирање јавних простора
 - 6.3.4. Анализа параметара просторне конфигурације
 - 6.3.5. Анкетни упитник
 - 6.4. Резултати истраживања у Новом Саду
 - 6.4.1. Истраживање централне пешачке зоне Новог Сада
 - 6.4.1.1. Историјски и урбани развој
 - 6.4.1.2. Критеријуми за одабир јавних простора
 - 6.4.1.3. Преглед основних карактеристика и аспеката јавних простора
 - 6.4.1.4. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације
 - 6.4.1.5. Приказ резултата анкетног упитника
 - 6.4.2. Истраживање репрезентативних јавних простора у централној пешачкој зони Новог Сада
 - 6.4.2.1. Опсервација и мапирање јавних простора
 - 6.4.2.2. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације
 - 6.4.2.3. Приказ резултата анкетног упитника
 - 6.5. Резултати истраживања у Суботици
 - 6.5.1. Истраживање централне пешачке зоне Суботице
 - 6.5.1.1. Историјски и урбани развој
 - 6.5.1.2. Критеријуми за одабир јавних простора
 - 6.5.1.3. Преглед основних карактеристика и аспеката јавних простора
 - 6.5.1.4. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације
 - 6.5.1.5. Приказ резултата анкетног упитника
 - 6.5.2. Истраживање репрезентативних јавних простора у централној пешачкој зони Суботице
 - 6.5.2.1. Опсервација и мапирање јавних простора
 - 6.5.2.2. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације
 - 6.5.2.3. Приказ резултата анкетног упитника
 - 6.6. Резултати истраживања у Зрењанину
 - 6.6.1. Истраживање централне пешачке зоне Зрењанина
 - 6.6.1.1. Историјски и урбани развој
 - 6.6.1.2. Критеријуми за одабир јавних простора
 - 6.6.1.3. Преглед основних карактеристика и аспеката јавних простора
 - 6.6.1.4. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације

- 6.6.1.5. Приказ резултата анкетног упитника
- 6.6.2. Истраживање репрезентативних јавних простора у централној пешачкој зони Зрењанина
 - 6.6.2.1. Опсервација и мапирање јавних простора
 - 6.6.2.2. Приказ резултата анализе параметара просторне конфигурације
 - 6.6.2.3. Приказ резултата анкетног упитника

7. Закључна разматрања

- 7.1. Преглед резултата истраживања
- 7.2. Верификација полазних хипотеза
- 7.3. Могући правци даљих истраживања

Попис литературе

Попис и извори илустрација, табела и графикана

Прилози

Дисертација садржи 385 страница, 7 поглавља, 669 референци, 51 табелу, 110 слика, 102 графикана, и 2 прилога.

V ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ:

У складу са постављеним радним хипотезама, а према дефинисаним циљевима које следи ток истраживања, рад је диференциран у седам основних поглавља:

- Прво поглавље рада представљају уводна разматрања, у оквиру којих су дефинисани – предмет и проблем истраживања, преглед досадашњих истраживања релевантних за научно поље дисертације, систем радних хипотеза, примењене научне методе, циљеви и очекивани резултати истраживања, као и кратак приказ структуре рада;
- У другом поглављу је обрађена тема феномена јавних градских простора у архитектонској и урбанистичкој теорији и пракси. У уводном делу поглавља, дефинисани су основни појмови и дефиниције битни за даљи ток истраживања. Дата је основна типолошка класификација јавних простора, затим и преглед кључних карактеристика и аспеката јавних простора града, као што су критеријуми за анализу и валоризацију, просторне, структурне и функционалне карактеристике, опремљеност и квалитет јавних простора. У последњем сегменту поглавља, анализиран је однос између отворених јавних простора и живота града;
- Треће поглавље обухвата тему плурализма карактера и просторно-временске трансформације традиционалних јавних простора града, кроз њихов историјски развој. У уводу је испитан дуализам односа град – јавни простори, неопходан за боље разумевање значаја јавних простора у функционисању градова. Затим је објашњена појава деградације и инструментализације традиционалних јавних простора, као и експанзија псеудо-јавних простора последњих неколико деценија. У финалном делу је дат преглед савремених тенденција у развоју јавних простора;
- Четврто поглавље је најкомплекснија теоријска целина у раду. У овом поглављу је детаљно обрађена тема просторно-временски образаца коришћења пешачких јавних простора. Уводни делови обухватају испитивање урбане структуре кроз визуру пешака, образложен је процес опажања при кретању у јавном простору и дат је историјски приказ развоја концепта пешачких зона у старим градским језгрима. Главни сегмент поглавља обухвата класификацију корисника (опште и маргинализоване групе корисника, и образци интеракције између корисника) и активности у јавним просторима (опште активности и образци коришћења). У последњем сегменту, анализирани су потенцијалне физичке и визуелне препреке (баријере) у јавним просторима, битне за емпиријски део истраживања.
- У петом поглављу су приказани основни постулати примене теорије просторне конфигурације у пољу истраживања јавних простора града, кроз образложење основних поставки теорије просторне конфигурације и конфигурацијске структуре графова. У другом делу су дефинисани основни појмови везани за метод просторне синтакса, који се примењује за анализу просторних односа у урбаној структури, и на крају је дат приказ основних начина за репрезентацију

градског простора, који имају примену у анализи просторних односа.

- У шестом поглављу је систематизовано емпиријско истраживање просторно-временских образаца коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова Војводине. У уводном сегменту су дефинисани и образложени оквир и програм истраживања, као и примењени методолошки поступци. Затим је дат приказ резултата истраживања за Нови Сад, Суботицу и Зрењанин, подељен према фазама и нивоима истраживања.
- У последњем седмом поглављу, формулисана су закључна разматрања, у виду прегледа свих добијених резултата истраживања и верификације полазних хипотеза. Могући правци даљих истраживања су образложени у финалном делу поглавља.
- Након формалних поглавља рада, наведени су попис литературе, а затим попис извора илустрација, табела и графика. На крају рада је дат приказ додатних прилога за анкетни упитник и мапирање репрезентативних јавних простора.

VI СПИСАК НАУЧНИХ И СТРУЧНИХ РАДОВА КОЈИ СУ ОБЈАВЉЕНИ ИЛИ ПРИХВАЋЕНИ ЗА ОБЈАВЉИВАЊЕ НА ОСНОВУ РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА У ОКВИРУ РАДА НА ДОКТОРСКОЈ ДИСЕРТАЦИЈИ:

Таксативно навести називе радова, где и када су објављени. Прво навести најмање један рад објављен или прихваћен за објављивање у складу са *Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду* који је повезан са садржајем докторске дисертације. У случају радова прихваћених за објављивање, таксативно навести називе радова, где и када ће бити објављени и приложити потврду уредника часописа о томе.

Категоризација репрезентативне референце изведеног стручно/уметничког дела од међународног значаја за област Архитектуре и урбанизма, према Правилнику о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма и Правилнику о ближим минималним условима за избор у звања наставника на Универзитету у Новом Саду.

СУА1.4

Награда или похвала на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом.

- **Шкорић Стефан**, Милинковић Александра, Бркљач Дијана, Кркљеш Милена, Кисин Исидора, Врекић Сандра, Басић Ђурђина, Апостоловић Наташа, Рудан Софија, Ракић Александра, Станић Сара, Кујунџић Бојан, Асани Александар: *Optimization of Urban Design for the Central Area of Novi Sad with the Purpose of Creating a Modern City Centre*, **III награда** на Међународној изложби „27. Салон урбанизма“, категорија – конкурси, 08.11.2018-13.11.2018. године, и објављено у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама и селекционим одбором, стр. 125, Издавач: Удружење урбаниста Србије, Рума, Србија, 2018. Рад приказан и на Међународној изложби „Лабораторија простора 2.0“, 03.12.2019-20.12.2019. године, зграда Ректората Универзитета у Новом Саду, др Зорана Ђинђића 1, Нови Сад, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама, селекциони одбор са члановима из 5 држава, стр. 143-144, ISBN 978-86-6022-232-1, Издавач: Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, Нови Сад, Србија, 2020.

http://kabinet505.ftn.uns.ac.rs/wp-content/uploads/PDF/LABORATORIJA_PROSTORA_2.pdf

СУА1.1

Реализован архитектонски објекат, ентеријер или јавни простор који је објављен или публикован у међународном часопису, монографији, каталогу или другој вишејезичној публикацији.

- Милинковић Александра, **Шкорић Стефан**, Бркљач Дијана: „*Reconstruction of “Astoria Properties” Headquarters, Belgrade*“; реализован архитектонски пројекат, рад приказан на Међународној изложби „Лабораторија простора 2.0“, 03.12.2019-20.12.2019. године, зграда

Ректората Универзитета у Новом Саду, др Зорана Ђинђића 1, Нови Сад, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама, селекциони одбор са члановима из 5 држава, стр. 149-150, ISBN 978-86-6022-232-1, Издавач: Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, Нови Сад, Србија, 2020. http://kabinet505.ftn.uns.ac.rs/wp-content/uploads/PDF/LABORATORIJA_PROSTORA_2.pdf

Идејни пројекат приказан на Међународној изложби „Newness“, 15.04.2019-25.04.2019. године, Генерални конзулат Републике Србије у Њујорку, Њујорк, САД, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама, селекциони одбор са члановима из 5 држава, стр. 172-173, COBISS.SR-ID 329697287, ISBN 978-86-6022-183-6, Издавач: Фондација “Novi Sad 2021 – European Capital of Culture” и Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, Нови Сад, Србија, 2019. <http://kabinet505.ftn.uns.ac.rs/2019/izlozbe/newness/newness.pdf>

СУА1.5

Учешће на међународној изложби из области архитектуре, урбанизма и дизајна са вишејезичним каталогом

- Крклеш Милена, Милинковић Александра, Брклјач Дијана, **Шкорић Стефан**, Кисин Исидора, Обрадовић Зорана, Којић Јелена, Ђурић Невенка: „*DANURB – Danube Urban Brand – Nautical Tourism as a Potential for the Development of Settlements Along the Danube River in Vojvodina*“, рад приказан на Међународној изложби „27. Салон урбанизма“, категорија – Истраживања, студије и пројекти из области просторног и урбанистичког планирања, 08.11.2018-13.11.2018. године, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама и селекционим одбором, стр. 142, Издавач: Удружење урбаниста Србије, Рума, Србија, 2018.
- Крклеш Милена, Милинковић Александра, **Шкорић Стефан**, Трипковић Орланда, Ђурић Тијана, Томић Јован, Цвјетковић Јован: „*Study of the architectural heritage potentials along the Danube river in the function of creating a tourist destinations network*“, рад приказан на Међународној изложби „How not to win an architectural competition“, 21.12.2017. године, Удружење архитеката Новог Сада, Нови Сад, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама, селекциони одбор са члановима из 6 држава, стр. 54-55, ISBN 978-86-7892-996-0, Издавач: Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, и Ephemera Collective, Нови Сад, Србија, 2017. Рад приказан и на Међународној изложби „26. Салон урбанизма“, категорија – Заштита амбијенталног и градитељског наслеђа кроз студије, истраживања и пројекте, 08.11.2017-15.11.2017. године, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама и селекционим одбором, стр. 130, Издавач: Удружење урбаниста Србије, Ниш, Србија, 2017.
- **Шкорић Стефан**: „*Triangulus - mobile pavilion of culture*“, рад приказан на Међународној изложби „How not to win an architectural competition“, 21.12.2017. године, Удружење архитеката Новог Сада, Нови Сад, и објављен у двојезичном каталогу изложбе са рецензијама, селекциони одбор са члановима из 6 држава, стр. 68-69, ISBN 978-86-7892-996-0, Издавач: Департман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду, и Ephemera Collective, Нови Сад, Србија, 2017

М14

Монографска студија/поглавље у књизи М12 или рад у тематском зборнику међународног значаја

- **Škorić Stefan**, Brkljač Dijana, Milinković Aleksandra, Krklješ Milena: *Interaction Between Design of Public Spaces and Pedestrian Mobility in City Branding Effort of Novi Sad (Serbia)*, in ECTP-CEU, ed.: Urban Planning, Public Space & Mobility, ECTP-CEU Young Planners Workshop 2016, ECTP-CEU (European Council of Spatial Planners - Conseil européen des urbanistes), Brussels, Belgium, 2016, pp. 84-100, ISBN 978-2-9601363-5-7

http://www.ectp-ceu.eu/images/stories/YP-2016/e-book_%20YoungPlanners2016.pdf

Саопштење са међународног скупа штампано у целини

- **Škorić Stefan**, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana, Krklješ Milena: *Influence of Visual Integration and Pedestrian Mobility on Everyday Experience of Public Space*, 7th International Academic Conference on Places and Technologies: Keeping up with technologies to act responsively in urban environment – Proceedings, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, Serbia, 29th-30th October, 2020, pp. 64-71, ISBN 978-86-7924-240-2, COBISS.SR-ID 27113481, DOI: 10.18485/arh_pt.2020.7
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana: *Application of Visibility Graph Analysis in Reassessment of Public Spaces: Case Study of Catholic Port Square in Novi Sad*, Conference Proceedings - 14th International Scientific Conference iNDiS 2018: Planning, Design, Construction and Building Renewal in Civil Engineering, Department of Civil Engineering and Geodesy, Department of Architecture and Urban Planning, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 21th-23rd November, 2018, pp. 747-753, ISBN 978-86-6022-105-8
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana: *In-between Public Spaces of Post-socialist Neighbourhoods: Case Study of Liman 3 in Novi Sad*, Conference Proceedings - 6th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2018, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 20th April, 2018, pp. 469-477, ISBN 978-86-80297-73-6
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana: *Valorisation of the Urban Blocks' Interior Spaces as Sites for Social Activities in the 'Old Town' of Novi Sad*, Conference Proceedings - 5th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2017, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 21st April, 2017, pp. 783-791, ISBN 978-86-80297-68-2
- Milinković Aleksandra, **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Brkljač Dijana: *Residential Towers as Benchmarks of Liman District in Novi Sad*, Conference Proceedings - 5th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2017, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 21st April, 2017, pp. 775-782, ISBN 978-86-80297-68-2
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana: *Liberation Boulevard's Structure and Identity Impact on Pedestrian Activities*, Conference Proceedings - 4th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2016, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 769-778, ISBN 978-86-80297-63-7 <http://www.gf.uns.ac.rs/~zbornik/doc/NS2016.078.pdf>
- Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana, **Škorić Stefan**, Momirov Maja: *Application of Color on Facades in the Function of Creating Visual Benchmarking*, Conference Proceedings - 4th International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2016, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 22nd April, 2016, pp. 779-788, ISBN 978-86-80297-63-7 <http://www.gf.uns.ac.rs/~zbornik/doc/NS2016.079.pdf>
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena, Brkljač Dijana, Milinković Aleksandra: *The Image, Transformations and Permanence of Republic Square*, Conference Proceedings of the 3rd International Academic Conference on Places and Technologies 2016, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, Serbia, 14th-15th April, 2016, pp. 473-479, ISBN: 978-86-7924-161-0
- Brkljač Dijana, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, **Škorić Stefan**: *Illumination of Facades of Public Buildings in Novi Sad and its Impact on Spatial Perception*, Conference Proceedings of the 3rd International Academic Conference on Places and Technologies 2016, Faculty of Architecture, University of Belgrade, Belgrade, Serbia, 14th-15th April, 2016, pp. 507-513, ISBN: 978-86-7924-161-0
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena: *Reclaim of the City's Bustling Public Life in Catholic Port Square*, 13th International Scientific Conference iNDiS 2015: Planning, design, construction and building

renewal, Department of Civil Engineering and Geodesy, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 25th-27th November, 2015, pp. 556-563, ISBN 978-86-7892-750-

- Krklješ Milena, Brkljač Dijana, **Škorić Stefan**, Milinković Aleksandra: *Children's Spatial Perception - Design of Playgrounds*, 13th International Scientific Conference iNDiS 2015: Planning, design, construction and building renewal, Department of Civil Engineering and Geodesy, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 25th-27th November, 2015, pp. 500-505, ISBN 978-86-7892-750-8
- Brkljač Dijana, Krklješ Milena, Milinković Aleksandra, **Škorić Stefan**: *City Interspaces - The Scenic Spaces of Passages in Novi Sad*, International Interdisciplinary Conference: Radical Space In Between Disciplines, SCEN – Centre for Scene Design, Architecture and Technology, Department of Architecture and Urban Planning, Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 21st-23rd September, 2015, pp. 123-130, ISBN 978-86-7892-755-3
- Milinković Aleksandra, Krklješ Milena, Brkljač Dijana, **Škorić Stefan**: *Image of the City as a Reflection of Advertising in a Consumer Society - A Case Study of Novi Sad*, Revisions of Modern Aesthetics: International Scientific Conference Proceedings, University of Belgrade – Faculty of Architecture and Society for Aesthetics of Architecture and Visual Arts Serbia (DEAVUS), Belgrade, Serbia, 26th-28th June, 2015, pp. 615-627, ISBN 978-86-7924-144-3
- **Škorić Stefan**, Krklješ Milena: *Revitalization Potential of Public Spaces in the Central Pedestrian Zone of Novi Sad*, Conference Proceedings - International Conference Contemporary Achievements in Civil Engineering 2015, Faculty of Civil Engineering Subotica, University of Novi Sad, Subotica, Serbia, 24th April, 2015, pp. 697-703, UDK: 711.61(497.113Novi Sad), DOI: 10.14415/konferencijaGFS 2015.087, ISBN 978-86-80297-62-0
<http://www.gf.uns.ac.rs/~zbornik/doc/NS2015.087.pdf>
- **Škorić Stefan**: *The Role of Architects in (Re)shaping the Right to the City*, 2nd International Conference and Exhibition: On Architecture - Facing the Future, STRAND - Sustainable Urban Society Association, Belgrade, Serbia, 1st-15th December, 2014, pp. 209-218, ISBN 978-86-89111-06-4

M34

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу

- **Škorić Stefan**, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana, Krklješ Milena: *Urban Visibility and Permeability of Pedestrian Streets: Constraints and Potentials of Dunavska Street in Novi Sad (Serbia)*, The Street and The City - Encounters, Centre of English Studies (ULICES), School of Arts and Humanities, University of Lisbon, Lisbon, Portugal, 11th-12th April 2019, pp. 24-25.
<https://thestreetandthecitylx3.wordpress.com/book-of-abstracts/>
- **Škorić Stefan**, Milinković Aleksandra, Brkljač Dijana: *Reconnection Possibilities of Socialist Neighbourhoods to the Adjacent Danube River in Novi Sad*, 2nd International Conference DOCONF2017: Facing Post-war Urban Heritage in Central and Eastern Europe, Department of Urban Planning and Design, Faculty of Architecture, Budapest University of Technology and Economics (BME), Budapest, Hungary, 6-7th October 2017, pp. 56-57, ISBN 978-963-313-271-5
http://urb.bme.hu/doconf/2017/doconf2017_book_of_abstracts.pdf

M44

Поглавље у књизи M41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја

- Milinković Aleksandra, Krklješ Milena, **Škorić Stefan**, Brkljač Dijana: *Students' Participation in Strengthening the Danube Urban Brand – a Case Study of Cooperation Between Backa Palanka (Serbia) and Ilok (Croatia)*, in Kostreš M., Hanson H., ed.: *Participatory Processes in Urban Planning*, Visegrad Fund and Faculty of Technical Sciences, University of Novi Sad, Novi Sad, Serbia, 2019,

pp. 250- 269, ISBN 978-86-6022-190-4

- **Шкорић Стефан**, Кркљеш Милена: *Оптимизација динамичних параметара јавних простора града на примеру анализе различитих група корисника тргова централне зоне Новог Сада*, у Куртовић Фолић Н., Кркљеш М., ур.: Тематски зборник радова: Оптимизација архитектонског и урбанистичког планирања и пројектовања у функцији одрживог развоја Србије, Депарман за архитектуру и урбанизам, Факултет техничких наука, Нови Сад, 2017. године, стр. 269-288, ИСБН 978-86-7892-842-0

VII ЗАКЉУЧЦИ ОДНОСНО РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА:

Кандидат Стефан Шкорић у закључку своје докторске дисертације под насловом Просторно-временски обрасци коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова Војводине, даје одговоре на постављена истраживачка питања, приказује добијене резултате истраживања за одабране градове – Нови Сад, Суботицу и Зрењанин, и потврђује хипотезе дефинисане у уводном делу докторске дисертације.

Резултати истраживања потврђују хипотезу да просторна конфигурација урбане структуре утиче на формирање просторно-временских образаца коришћења јавних простора града. Применом различитих методолошких приступа предмету истраживања, формиран је модел истраживања који укључује и просторне, и временске аспекте боравка у јавном простору. Компаративна анализа добијених резултата применом различитих метода (анкетни упитаник, просторна синтакса и др.) указује на одређену каузалну везу између просторне конфигурације места и просторно-временских образаца коришћења јавних простора у централним пешачким зонама Новог Сада, Суботице и Зрењанина. Резултати показују да конфигурацијски атрибути урбане структуре имају значајан утицај на коришћење јавних простора, али и да мање вредности повезаности или визуелне интеграције неке локације у јавном простору, не значе потпуну просторну изолованост или непрегледност, већ указују на могућност да потенцијал простора неће бити максимизиран за потребе коришћења од стране људи. Споведене анализе показују да на нивоу појединачних јавних простора, физичке и визуелне препреке (барјере) представљају подједнако важан фактор утицаја, као и просторна конфигурација, јер са једне стране, могу да поспеше и позитивно утичу, док са друге стране могу да ограниче мобилност пешака и визуелну прегледност у јавном простору. Испитивањем корелације просторне конфигурације урбане структуре са другим карактеристикама и аспектима јавних простора, одређује се кључна детерминанта на отвореним просторима града – јавни живот. Могуће је извести закључак да интензитет и постојаности јавних активности или најчешћих путања за кретање у јавном простору, није искључиво питање индивидуалних одлука пешака при боравку у јавном простору, већ је у одређеној мери условљено комплексним односом конфигурацијских атрибута самог простора, али и скупа других фактора попут функционалних процеса, намене објеката, опремљености, распореда елемената урбане опреме и мобилијара, комфора итд. Резултати истраживања указују на постојање каузалне везе између просторне конфигурација и просторно-временских образаца коришћења јавних простора на локалном нивоу појединачног простора, и на то да су повезаност и видљивости битни фактори, али не и одлучујући. Изолованост на нивоу пешачке зоне или ширег градског подручја, не значи нужно да простор неће бити активно и често коришћен, али указује да ће најфреквентније путање кретања на нивоу урбане матрице заобићи тај простор. Увођењем параметара везаних за просторну конфигурацију урбане структуре, у класична истраживања јавних простора, могуће је формулисати препоруке за свеобухватнију евалуацију и реконструкцију постојећих, као и за пројектовање нових јавних простора.

Комисија констатује како је кандидат испунио све задатке које је поставио у пријави дисертације, и тиме остварио оригиналан и значајан научни допринос.

VIII ОЦЕНА НАЧИНА ПРИКАЗА И ТУМАЧЕЊА РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА:

Експлицитно навести позитивну или негативну оцену начина приказа и тумачења резултата истраживања.

Према мишљењу Комисије, докторска дисертација кандидата Стефана Шкорића под насловом Просторно-временски обрасци коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова

Војводине је добро организована, прецизно написана, научно структурирана, а истраживање је спроведено систематично уз адекватну примену дефинисаних научних метода у области архитектуре и урбанизма. Кроз преглед добијених резултата истраживања, јасно је истакнут научни допринос дисертације, заокружен закључним разматрањима који су потврдили полазне хипотезе. Комисија позитивно оцењује начин приказа и тумачења резултата спроведеног истраживања.

Текст дисертације је проверен у софтверу за детекцију плагијаризма (*iThenticate*) од стране Библиотеке Факултета техничких наука, Универзитета у Новом Саду. Установљено је да индекс сличности износи 13%, што комисија, након увида у извештај сматра прихватљивим.

IX КОНАЧНА ОЦЕНА ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ:

Експлицитно навести да ли дисертација јесте или није написана у складу са наведеним образложењем, као и да ли она садржи или не садржи све битне елементе. Дати јасне, прецизне и концизне одговоре на 3. и 4. питање:

1. Да ли је дисертација написана у складу са образложењем наведеним у пријави теме?

Комисија закључује да је докторска дисертација написана у потпуности у складу са образложењем наведеним у пријави теме ове докторске дисертације.

2. Да ли дисертација садржи све битне елементе?

Дисертација садржи све битне елементе који су неопходни за позитивну оцену дисертације.

3. По чему је дисертација оригиналан допринос науци?

Добијени резултати у току израде дисертације дају важан допринос испитивању просторно-временских образаца коришћења јавних простора градова Војводине. Оригиналан допринос науци се огледа у увођењу и примени нових теорија, технологија и метода у поље истраживања јавних простора, које суштински мењају начин анализирања и разумевања како људи користе отворене просторе града. Успостављање релација између параметара просторне конфигурације урбане структуре, квантитативних и квалитативних карактеристика и аспеката јавних простора, и образаца коришћења јавних простора, представља оригиналан приступ студијама градског простора. Дисертација се зато може сматрати актуелном и значајном у области савремене архитектонско-урбанистичке теорије и праксе, односно као допринос савременом фонду знања у домену студија јавних простора града.

4. Који су недостаци дисертације и какав је њихов утицај на резултат истраживања?

Комисија није уочила недостатке који би утицали на резултате истраживања и укупни квалитет дисертације.

X ПРЕДЛОГ:

На основу наведеног, комисија предлаже:

На основу укупне оцене дисертације, Комисија предлаже Наставно-научном већу Факултета техничких наука и Сенату Универзитета у Новом Саду да се докторска дисертација кандидата **Стефана Шкорића** под насловом **Просторно-временски обрасци коришћења јавних простора у централним пешачким зонама градова Војводине** прихвати, а кандидату одобри јавна одбрана дисертације.

Место и датум:
У Новом Саду,
19.09.2022.

1. Др Радивоје Динуловић,
редовни професор, председник

2. Др Јелена Атанацковић Јеличић,
редовни професор, члан

3. Др Дарко Реба,
редовни професор, члан

4. Др Игор Мараш,
ванредни професор, члан

5. Др Александра Ђукић,
редовни професор, члан

6. Др Милена Кркљеш,
редовни професор, ментор

НАПОМЕНА: Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење односно разлоге због којих не жели да потпише извештај и да исти потпише.